

Passerelles de l'Yvette

JOURNAL CHRÉTIEN DU SECTEUR DE L'YVETTE
BURES, CHEVRY-BELLEVILLE, GIF, LES ULIS, ORSAY, SAINT-AUBIN, SACLAY, VILLIERS-LE-BÂCLE



n° 108

Sommaire

- 02 Contact paroisses
Horaires de messes
- 03 Joies et peines
- 04 La villa gallo-romaine de Moulon
- 05 Intégration sensorielle et motrice
- 06 Mammifères sauvages
sur le plateau de Saclay
- 07 Le sol, ce compagnon que nous
méconnaissons
- 08 La terre qui meurt, René Bazin
- 09 Témoignage de Chahina-
Marie Baret
- 10 Vie chrétienne
- 11 Actualités
- 12 Pharmacies de garde,
Mots croisés
- 13 Sudoku, Cinéma, Recette
- 14 Lectures
- 15 Vie locale
- 16 Chemin de croix de l'église
Saint-Clair



Vivre, Ressusciter

Je suis frappé de voir combien, depuis notre naissance, nous nous acharnons à vivre. Le bébé crie sa faim... jusqu'à ce qu'elle soit satisfaite. A l'autre bout, les personnes âgées en Ehpad, quelquefois très diminuées, ne sont pas les dernières à tout faire pour vivre... Chacun d'entre nous rythme sa vie de temps réguliers de nourriture sans laquelle notre corps perdrait vite son équilibre et sa force. Manger, boire, tous les jours... Et pour cela, nous allons travailler pour « gagner notre pain » comme on dit. S'il y a une activité essentielle et durable, c'est bien celle-là !

Mais en même temps, cette vie, nous la protégeons. C'est un réflexe instinctif. Toute agression extérieure, ou même intérieure, est

immédiatement évitée, contrée... Si nous comptons le nombre de fois par jour où nous exprimons verbalement ou physiquement notre peur, nous en serions étonnés...

Malgré cela, il y a des moments où la mort semble prendre le dessus. Cela peut être sournois comme l'entrée dans l'adolescence ou dans la vieillesse... Souvent, c'est la routine de la vie qui use le désir de vivre. Mais c'est aussi quelquefois plus violent : une maladie, la mort d'un proche, un divorce, le chômage, le départ d'un enfant, une dépression, un échec, un burn-out... une remise en cause de nos fondamentaux. Et là, on a l'impression que l'avenir est bouché, que l'on ne pourra que survivre... ou plutôt sous-vivre. C'est la mort... même si on continue à vivre.

Mais de ces morts, soit on coule, soit, le plus souvent, on en ressort vivant, et même plus vivant qu'avant. On dit alors qu'on est « ressuscité » !

Et si c'était cela que Pâques, la pâque des chrétiens, venait nous révéler. Nous sommes faits pour ressusciter... à chaque instant. La mort ne doit pas avoir le dessus. La mort n'aura jamais le dessus... même à l'instant ultime où c'est la mort physique qui nous atteint. Nous sommes faits, chaque jour, pour ressusciter, pour ressortir plus vivant encore de nos échecs, de nos souffrances, de nos morts. Cela fait de notre vie une naissance ! Vivons avec cette certitude que nous ne sommes pas faits pour la mort, mais pour la vie !

Guy de Lachaux

 **Ets SO.PE.VA**
 Votre partenaire depuis 1972

**Peinture - Parquets
 Ravalement
 Revêtements sols et murs**

01 69 07 41 09 - 06 42 34 62 05
 61, rte de Chartres - 91440 Bures-sur-Yvette franck.sopeva@orange.fr

**CENTRE DE FORMATION ET DE SOUTIEN SCOLAIRE
 PEDAGOGIE PLUS DOM**
 Site: www.pedagogieplus-dom.fr

COURS PARTICULIERS ET STAGES VACANCES SCOLAIRES
 Primaire - Collège - Lycée - Supérieur

MATHS - PHYSIQUE - FRANÇAIS - ANGLAIS - SVT - SNT ...

01 64 46 71 51 - 07 60 21 52 56
 10, place de Chevry - 91190 Gif sur Yvette - pedagogieplusdom@outlook.fr

 **POMPES FUNÈBRES
 DE FRANCE** 

3 rue Charles de Gaulle
 91400 Orsay

24H/24
7j/7 **Tél. 01.64.48.48.66**
orsay@pfdefrance.com

ORGANISATION D'OBSÈQUES
 CONTRAT PRÉVOYANCE
 MONUMENTS ET ARTICLES FUNÉRAIRES
 ENTRETIEN ET FLEURISSEMENT

R* Habilitation B 91-207 N° Orsay 18 693 010

 **Dans la cour St Jean**
Boutique - Atelier - Galerie

1 cour de l'image St Jean - Gif/Yvette
 Mardi à samedi : 10h30-12h30/15h-19h
 01 60 10 90 25 www.danslacourstjean.com

Art & végétal
 Thé bio vrac tisanes bio

 **PORTAGE DE REPAS À DOMICILE**
**LA NOUVELLE SOLUTION
 POUR VOUS ET VOS PROCHES**
WWW.LES-MENUS-SERVICES.COM

LA CONFIANCE À VOTRE TABLE

Cartes et tarifs disponibles
 sur simple demande au
09 82 31 91 01

OFFRE DECOUVERTE 

- Vos repas 7j/7 ou seulement les jours que vous choisissez
- Composez vous-même votre repas parmi un large choix
- Les conseils d'un(e) diététicien(ne) pour un suivi personnalisé avec ou sans régime

*Au moment même où la chenille pensait
 que le monde était fini,
 elle se transformait en papillon.*

Secteur pastoral de l'Yvette
 9 avenue du Maréchal-Foch, 91400 Orsay
 mardi et mercredi de 8 h 30 à 12 h et jeudi de 8 h 30 à 12 h
 et de 13 h 30 à 17 h en période scolaire.

☎ 01 69 28 89 57

secretariat.secteur@secteurpastoraldelyvette.fr
<https://secteurpastoraldelyvette.fr>

**pour les horaires des offices de l'Église catholique
 en semaine et pendant les vacances scolaires,
 appeler les paroisses.**

**À la Clarté-Dieu du lundi au samedi
 messe à 12 h (grande chapelle).**

Bures	01 69 07 57 40
Chevry	01 60 12 43 71
Gif, Villiers, St-Aubin	01 69 07 51 76
Les Ulis	01 69 07 05 68
Orsay	01 69 28 86 68
Saclay	01 69 41 72 30

Horaires des messes

Samedi 18 h : Bures, Orsay¹, Les Ulis, Villiers-le-Bâcle¹

Dimanche

8 h 30	Montjay
9 h 45	Courcelles ¹ , Orsay, Les Ulis
11 h	La Clarté-Dieu
11 h 15	Bures, Chevry, Gif, Saclay
18 h 30	Gometz-la-Ville ²
19 h	Lozère

¹ uniquement en période scolaire

² 2^e et 4^e dimanche du mois

Service évangélique des malades
 Messe mensuelle

Maison de retraite les Coteaux de l'Yvette, à Bures,

15 h, le 2^e jeudi du mois.

Résidence des Chênes Verts, Chevry-Belleville

15 h le 3^e mardi du mois.

Ehpad Simone Veil, les Ulis,

15 h le 3^e vendredi du mois.

Les horaires de messes peuvent être consultés sur Messe.info

Culte de l'Église protestante unie de France

Dimanche à 10 h 45 à Palaiseau, Temple,

33 avenue Wilson ☎ 01 69 20 26 42

Dimanche à 10 h 30 à Massy, église Saint-Marc,

place Antoine de Saint-Exupéry ☎ 01 69 20 31 06

Culte de l'Église baptiste

Dimanche à 10 h, Centre Saint-Paul à Chevry, s. Calvin

Culte de l'Église Évangélique du Plateau de Saclay,

Dimanche à 10 h à l'étage du restaurant Le Birdie

du Golf de Saint-Aubin ☎ 06 77 99 64 29

Avertissement

Les conférences ou autres manifestations peuvent faire l'objet de modifications de dernière minute. Vérifier les informations auprès des organisateurs.

 **La Clarté-Dieu** 
Maison d'accueil
 dans l'esprit de saint François d'Assise

95 rue de Paris - 91400 ORSAY
 01 69 28 45 71 - www.clarte-dieu.fr

8 salles et 148 lits pour accueillir votre session spirituelle ou culturelle
 Ressourcement, rencontres et prières avec les Sœurs et Frères Franciscains
 Restauration sur place

Joies et peines

In memoriam

Françoise Jamain



Née à Cannes en 1942, Françoise et sa famille s'installent à Paris après la guerre. Françoise a quinze ans au décès de sa mère et doit prendre en charge ses trois frères et sœurs.

Elle épouse Guy en 1963 et ils ont trois enfants. Ils arrivent à Orsay en 1973. Françoise s'implique dans les associations de parents d'élèves, puis en 1977 dans la catéchèse et en septembre 1985 devient membre de l'Équipe animatrice et secrétaire paroissiale. Pendant treize ans elle assure l'accueil et le secrétariat. Ensuite elle rejoint l'équipe accueil et l'équipe liturgique de son quartier.

Avec Guy elle a fait partie du groupe de foyers animé par le frère Luc Matthieu, franciscain de La Clarté Dieu.

Elle a accompagné avec dévouement son époux Guy, atteint d'une maladie invalidante, jusqu'à son décès en 2011.

Merci Françoise.

D. A.

Ont reçu le sacrement du baptême :

Les Ulis

Héliya Dau Lepel, Jahnely Olax, Laïla Mamilonne-Vingadassalon, Camille et Célestine Rolland, Hugo Séjourné.

Se sont donné le sacrement de mariage :

Gif

Victor Bonnefoy et Sophie Boinnot.

Sont retournés à la maison du Père :

Bures

Henri Gouard (87 ans), Andrée Allain (95 ans), Marcelle Lahondes (87ans), Solange Munier (96 ans), Martine Albertini (70 ans), Michel André Serbier (76 ans), André Portal (66 ans).

Chevy

Marie-Françoise Allain (84 ans), Camille Chalus (96 ans), Nicole Félix (77 ans), Jacques Bonnet (92 ans).

Gif

Jeannine Fafiotte (83 ans), Louis Chiumento (94 ans), Charles Schmitt (100 ans), Yves Peyronnaud

(84 ans), Danielle Penou (79 ans), Geneviève Knodler (97 ans).

Orsay

Michel Calbry (83 ans), Stéfania Maurice (55 ans), Guy Brunet (85 ans), Dominique Cairol (78 ans), Jean-Michel Bessonnet (69 ans), Annick D'Almagne (84 ans), André Portali (66 ans), Michel Tatinclaux (95 ans), Philippe Durrwell (92 ans), Françoise Jamain (80 ans), Claudine Pontis (98 ans), Israïla Tabiou (53 ans), Francine Cazard (63 ans), Gisèle Godier (98 ans), Gilda Macé (100 ans), Guy Demange (83 ans), Jacques Bros (89 ans), Miguel Da Fonseca Durao (81 ans), Matercia Lourenco (89 ans).

Les Ulis

Evelyne Brival (68 ans), Isidore Créantor 73 ans), Paulette Joly (91 ans), Gérard Saily (79 ans), Jean-Charles Boucard (54 ans), Jacqueline Lavit (73 ans), Raymonde Berard (90 ans), Madeleine Molard (95 ans), Jean-Charles Gaschignard (92 ans), Joël Terrier (70 ans), Pierre Jourdain, Olivier Avenel (78 ans), Christiane Fougerat (88 ans), Madeleine Alessandrini (81 ans).

Agenda pascal page 10

Passerelles de l'Yvette

Journal chrétien du Secteur pastoral de l'Yvette
Périodique édité par l'association
« Les amis du journal du secteur de l'Yvette »
9 av. du Maréchal-Foch - 91400 Orsay

Directeur de la publication :

Patrick Louvat de Pontlevoye

Rédactrice en chef :

Odile Garreau

redaction.passerelles@gmail.com

Distribution* :

Bures : Florence Detelder

fdetelder@bbox.fr

Les Ulis : à pourvoir

Orsay : Luc Beaupère

06 89 66 66 56

Gif : Claire Nicolas

claire.nicolas91190@gmail.com

Gif-Chevy : Jean-Luc Houvenagel

Villiers-le Bâcle - Saint-Aubin :

J.-P. Parisot

jean-pierre.parisot@wanadoo.fr

*Si votre immeuble est sous digicode et que vous acceptez d'y distribuer *Passerelles de l'Yvette*, merci de prendre contact avec le responsable de votre commune.

Don de soutien :

Normal : 24 € - Envoi postal : 31 €

Régie publicitaire :

BAYARD Service

23,rue de la Performance

Europarc BV4

59650 Villeneuve d'Asq

studio.sudest@bayard-service.com

Marie-Odile Chauvet 06 12 62 16 34

ou : marie-odile.chauvet@bayard-service.com

Impression :

Imprimerie Chauveau-Indica,

7 avenue Gustave Eiffel

28630 GELLAINVILLE

02 37 88 18 81

Dépôt légal : Avril 2023

Tirage : 21 000 ex

N° ISSN : 2111-9554

Photo de couverture : *Tragopogon minor pratensis*, Freddy Garreau

Date limite d'envoi des articles pour :
le n°110 (septembre-octobre) :

le 10 juin 2023

le n°111 (novembre- décembre) :

le 20 septembre 2023

Envoyer à :

redaction.passerelles@gmail.com

Rameaux

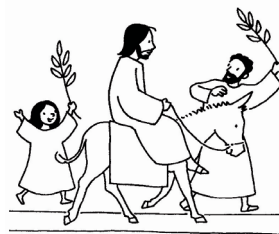
Dimanche 2 avril

Procession avec l'âne Orion
départ 9 h

Chapelle de Montjay

arrivée 10 h 45

Parc de Bures



Cuisines VALIER

AGENCEUR - CRÉATEUR

Ancien élève de l'école Boule

Cuisines équipées

Revendeur LEICHT - NEFF - GAGGENAU - MIELE

Magasin - Exposition : 162, route de Chartres - F 91440 Bures-sur-Yvette

Tél. 01 69 07 57 70 - 06 08 61 81 00

nicolas.valier@wanadoo.fr - www.cuisines-valier.com

audition
MARC BOULET • correction auditive

Appareillage auditif de l'adulte et de l'enfant

Florence Jaussoud & Chloé Mozzeri Audioprothésistes D.E.

Essai gratuit (sur prescription médicale)

Réparation toutes marques

Piles - Accessoires d'écoute

01 69 28 18 17

23, rue de Paris
91400 Orsay

La villa gallo-romaine de Moulon lien entre antiquité et modernité



La villa gallo-romaine de Moulon a été mise au jour par l'équipe d'archéologues bénévoles de l'association culturelle du CEA Saclay (AAC-CEA), il y a une trentaine d'années lors de la construction de la Maison de l'Ingénieur (Polytech Paris-Saclay) qu'elle jouxte.

Depuis la rentrée 2022, cette "villa" est désormais mise en valeur sur la place Hubert Coudane, entourée d'un mobilier urbain high tech (Alexandre Moronnoz, designer) et signalée par la sculpture "Intramuros" métal et peinture blanche (Atelier YokYok), face au nouveau Pôle biologie, pharmacie, chimie Henri Moissan (Bernard Tschumi, architecte).

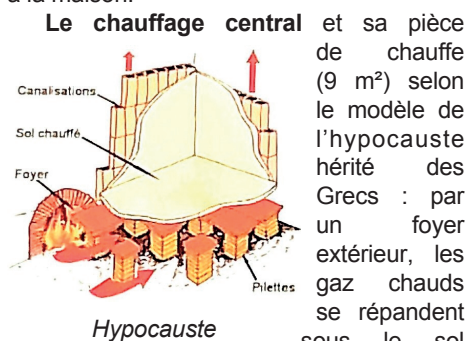
La "Villa" est un grand domaine rural (*fundus*) qui appartient à un notable par sa situation financière aisée qui y séjourne à son gré avec sa famille. Leur développement en Gaule constitue un des principaux marqueurs de la romanisation.

Ici, il s'agit d'une exploitation moyenne, habitée du début du II^e siècle ap. J-C jusqu'en 270-80, date à laquelle elle est désertée. Alors que le II^e siècle a vu des empereurs célèbres (Trajan, Hadrien, Antonin, Marc-Aurèle, Commode, Septime-Sévère) mais ensuite, de Caracalla jusqu'à Dioclétien, rien que du mal vécu : crise climatique, disette, inflation, institutions vacillantes, guerres localisées, notamment en Gaule avec

les invasions en 259 et 275 des Alamans et des Francs, difficultés militaires, insécurité, brigandage (les bagaudes) et pour finir une épidémie. Un ou plusieurs de ces facteurs ont dû provoquer son abandon.

Ce que vous allez voir

Les fondations de la maison du propriétaire (*pars urbana*). Une bâtisse d'environ 280 m² en pierre locale (meulière, grès) où peuvent vivre une dizaine de personnes. Le plan est conventionnel : sa façade à colonnades donnant sur une cour-jardin est flanquée aux deux extrémités par des pavillons d'angle équipés de caves. L'une des extrémités descend aux cuisines, l'autre à un puits apportant l'eau directement à la maison.



étanche soutenu par des petits piliers de briques (*pilae*) et dans les murs par des tuyaux de terre cuite (*tubuli*) pris dans la maçonnerie. L'étage supérieur est recouvert d'un toit de tuiles plates et rondes. Cette villa de moyenne importance est pourtant raffinée, on y a trouvé des fragments de peintures murales, poteries de qualité, parures d'os et de métal, monnaies, objets de verre... plus un brin d'exotisme : ils préfèrent la coriandre au persil ! Ce matériel est conservé dans un laboratoire du CEA. À quand une salle d'exposition pérenne, ouverte à tous ?

Ce que vous ne verrez pas

Au delà du muret, dans une autre cour empierrée, on trouve une cuisine collective, un mur de gros blocs de pierre, un fossé de palissade, une tombe d'enfant, des bâtiments d'exploitation agricole.

Puis plus à l'est s'étend la partie agricole de la villa (*pars rustica*). La fouille de 2013 a mis au jour des caves, deux granges typiquement gallo-romaines de 130 m² chacune et en 2015 suite au tracé de la nouvelle route, une autre grange de 65 m². Le matériel découvert permet d'attester la présence d'écurie, d'étable, de bergerie, de

porcherie, de grenier à grains, d'ateliers d'artisanat (pièces de métier à tisser) et bien sûr de logements, d'une part pour l'intendant qui gère l'exploitation, et d'autre part pour les gens qui y travaillent : au total environ 60 personnes. Ils sont sur le territoire des Parisii et sont au contact des Carnutes à l'ouest et des Sénons au sud.

Ils vivent en semi-autarcie grâce à l'élevage et à la culture vivrière : 3/4 céréales



(blé, orge, seigle), 1/4 légumineuses (fèves, lentilles...). Le reste des productions est vendu sur les marchés afin d'obtenir de bons revenus et des denrées telles que huile, sel, vin, bière et autres matériels.

Les échanges se font par la voie secondaire antique Lutèce-Autricum (Chartres) et avec les agglomérations moyennes (*vicus*) les plus proches : Dourdan, Arpajon, Étampes, Pontchartrain, Ablis.

La période est très intéressante : quel rôle a joué l'héritage gaulois dans la structuration des campagnes au moment de la romanisation c'est-à-dire entre la Tène finale et l'Empire ? Grâce à l'exploration aérienne, on a pu progresser, mais seule la fouille au sol permet l'identification précise des structures. Elle se trouve confrontée à l'aménagement moderne en cours de sorte que nombre de sites archéologiques ruraux sont peu explorés. C'est le cas au Moulon. Mais, les découvertes en 1981 permettent de penser que le système agraire n'a pas rapidement et brutalement changé entre la ferme *laténienne* (de la Tène) et la "villa" : tous les éléments de l'agriculture cités précédemment existaient ici grâce à la présence d'une ferme gauloise implantée depuis le I^{er} siècle av. J-C à 500 mètres au nord-ouest de la villa. Donc le Gaulois n'est pas que ce vaillant guerrier vivant dans une hutte rudimentaire perdue dans la forêt profonde, il peut être un paysan vivant dans une ferme qui a peu à envier à celle du début du Moyen-Âge. À partir du XI^e siècle, les murs de la villa ont été démontés, pour servir peut-être à la construction des nouveaux villages environnants comme Saclay, qui est attestée en 1197... L'histoire continue.

Si vous vous rendez sur les lieux un week-end, vous y rencontrerez sûrement des archéologues qui entretiennent le site. N'hésitez pas à les questionner lors d'une visite commentée ! Ou allez sur internet : www.chez.com/archoeoaacce

M. Dupuis



Ferme du Breuil

Ouvert tous les jours
de 9h30 à 19h

84 Route de Rambouillet
78460 Chevreuse
01 30 52 28 32

www.jardinerie-chevreuse.fr

Renaître avec les réflexes archaïques par l'intégration sensorielle et motrice



Réflexe tonique symétrique du cou

Bonjour Flore, vous êtes giffoise, et praticienne en Intégration Sensorielle et Motrice, une petite question en préambule : pourquoi pouvons-nous associer cette idée au thème de « renaître » qui traverse ce numéro de Pâques 2023 des « Passerelles » ?

- Parce que cette méthode, nous allons le voir, peut s'apparenter à une « renaissance », dans la mesure où ce qui est proposé est une transformation en profondeur : quand quelqu'un a des difficultés, au lieu de lui donner des béquilles, des solutions « techniques », même si elles vont certes l'aider, on lui permet de se transformer lui-même, de l'intérieur, de manière profonde et durable.

Parlez-nous de ces « réflexes archaïques » ?

On sait qu'au cours du développement *in utero*, autour de dix semaines de gestation, les réflexes archaïques se mettent en place. Ils permettent tout d'abord au bébé de bouger dans le ventre de la maman, et ils vont aider au moment de la naissance, puis au cours de la première année de vie pour s'adapter à ce nouvel environnement. Ces premiers réflexes vont progressivement s'intégrer, ce qui signifie qu'ils ne vont plus être actifs même s'ils restent dans le corps toute la vie. Ils laisseront la place à de nouvelles acquisitions motrices permettant à l'enfant d'interagir de façon plus consciente avec son environnement : amélioration de l'équilibre, de la fonction visuelle, de la capacité à se situer dans l'espace et le temps, à se « poser », tranquille, sur une chaise. C'est l'intégration de ces nouvelles compétences qui donnera ensuite accès à des apprentissages plus raffinés comme le langage, la lecture, l'écriture.

Pour diverses raisons, il arrive que les réflexes ne s'« intègrent » pas. Ils restent

actifs, le bébé en a besoin pour continuer à fonctionner. Même si l'enfant grandit bien, a un suivi normal par les professionnels de santé, les parents se rendent compte que des problèmes subsistent : difficultés de concentration, agitation, fatigabilité, sensibilité excessive et une forme d'immaturation qui peut côtoyer certains aspects d'une grande maturité, ce qui rend les parents perplexes. Cette approche concerne donc les enfants avec des symptômes de types : troubles dys, haut potentiel, hyperactivité, hypersensibilité, manque de confiance en soi, timidité, troubles du sommeil, énurésie, difficultés scolaires...

À partir de 5-6 ans

On pourra proposer, à la suite de tests d'observation spécifiques, un parcours d'intégration des réflexes archaïques, avec des mouvements très doux et respectueux de ce que l'enfant est capable de faire. Les parents qui se sentent parfois démunis devant les réactions incompréhensibles de leur enfant peuvent le soutenir sur son chemin de vie par leur implication active.

Un exemple : le réflexe de Moro

Les réflexes archaïques sont des



Réflexe tonique asymétrique du cou

m o u v e m e n t s spontanés générés au niveau du tronc cérébral qui se trouve en-dessous du cortex, dans la partie la plus ancienne du cerveau. Ce sont donc des mouvements inconscients, et c'est tout le programme moteur et sensoriel de l'enfant qui va s'exprimer : le bébé est d'abord sans tonus musculaire, puis il va se développer grâce à une série de réflexes qui vont se succéder les uns les autres : chaque nouveau réflexe va apparaître et se renforcer grâce à l'intégration du réflexe qui le précède.

Tout le travail qui est fait en Intégration Sensorielle et Motrice consiste donc à reprendre ce parcours du bébé dans l'ordre chronologique : c'est comme si on lui

donnait une deuxième chance. Grâce à la plasticité du cerveau, on peut lui faire refaire tout ce cheminement, par des mouvements qui sont très proches de ceux que le bébé fait spontanément, et qui permettent au système nerveux d'acquiescer une certaine maturité neurologique.

Ainsi beaucoup d'enfants peuvent être en stress, pas seulement parce que l'école ou leurs parents leur imposent des exigences, mais aussi parce que à l'intérieur d'eux-mêmes ils ne sont pas suffisamment équipés pour faire face aux demandes extérieures. Le travail sur les réflexes et plus particulièrement sur le réflexe de Moro, va leur permettre d'améliorer leur sécurité intérieure et d'acquiescer une plus grande stabilité émotionnelle.

Le réflexe de Moro, tous les parents le connaissent : quand il y a une stimulation sensorielle chez le tout petit, une lumière forte, un bruit soudain, le bébé ouvre les bras et prend une grande inspiration. C'est un réflexe d'appel au secours avec décharge émotionnelle, qui subsiste chez de nombreux adultes.

En conclusion ?

L'Intégration Sensorielle et Motrice, c'est un travail qui prend du temps, mais qui est durable. Pour moi c'est vraiment un grand cadeau à faire à son enfant si son parcours est compliqué. Cela lui donne une nouvelle opportunité de renouer avec son potentiel, de briser ses chaînes.

06 30 08 69 74, floredb@libertysurf.fr
www.association-integration-sensorielle-et-motrice.org
www.construiresonaxe.com

À lire aussi :

Le bon équilibre de l'enfant

L'importance du mouvement dans les premières années, Sally Goddard Blythe

Maman, papa, j'y arrive pas !

Comprendre et agir sur les causes physiologiques des difficultés scolaires et comportementales de son enfant, Marie-Claude Maisonneuve

Propos recueillis par Claire Nicolas



Sensation Auditive

Bilan auditif et devis gratuits*

Essais gratuits**



Votre audioprothésiste **Sensation Auditive** propose aux personnes à mobilité réduite, des adaptations de solution auditive à domicile.

* Bilan à but non médical, ** Sur prescription médicale

20, rue Alphonse Pécard - 91190 GIF SUR YVETTE - 01 69 32 09 70

**Merci
à nos annonceurs**

Suivre les populations de mammifères sauvages sur le plateau de Saclay et dans les vallées proches



Putois

Connaissez-vous la faune sauvage près de chez vous ? Quels animaux circulent dans les parcs et jardins à la nuit tombée ?

Depuis une dizaine d'années, sur le plateau de Saclay ou dans les vallées alentour, nous utilisons des caméras automatiques (pièges-photos/vidéos) qui se déclenchent lors d'un passage d'animal, soit par la chaleur soit par détection de mouvements. Cela nous a permis de découvrir la diversité des populations d'animaux, notamment les mammifères, mais également certains oiseaux.

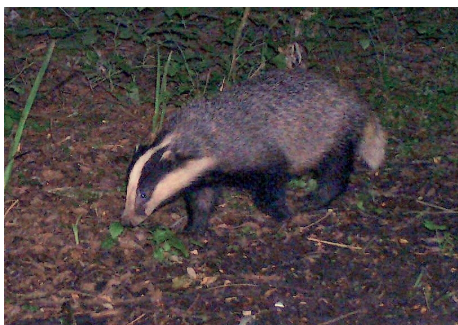
Suivant les endroits choisis, on détecte - ou pas - la présence de nombreux sangliers, chevreuils, écureuils, lapins, lièvres, renards, fouines, faisans... Dans les zones les plus urbanisées, c'est souvent la nuit que les animaux se déplacent, d'où l'intérêt des appareils à détection d'infrarouge. Au delà de la liste des espèces observées, nous cherchons à disposer de données quantitatives.

Cependant, il est difficile de quantifier le nombre d'individus d'une espèce donnée dans un milieu.

Si un calcul fiable de chaque espèce est impossible, nous avons choisi de déterminer sur un seul site dans un premier temps, avec dix appareils, la proportion relative de cinq espèces de carnivores connues, sur un an en 2022 : renard roux (un canidé), et 4 mustélidés : la fouine, le blaireau, la martre et le putois. La belette, vue une seule fois,

a été laissée hors de l'analyse. Notons que cette espèce a régressé considérablement sur une dizaine d'années, alors qu'il était assez courant de la voir traverser des routes par le passé.

Dans notre recensement de 2022, comme attendu, le renard est l'espèce la plus souvent contactée, avec un score de presque 500 vues sur un an, suivi de la fouine (138 vues), du blaireau (33 vues),



Blaireau

de la martre (14 vues) et du putois (4 vues). La Société Française d'Étude et de Protection des Mammifères, essaye depuis de nombreuses années de protéger tous les mustélidés et en particulier le putois qui disparaît rapidement partout, mais nos efforts sont peu récompensés. Notre étude va se prolonger sur plusieurs années afin de disposer de données statistiquement robustes.

En France, il y a sept mustélidés

En plus de ceux que nous avons contactés, s'ajoutent l'hermine que l'on pourrait rencontrer dans notre région mais que nous n'avons jamais vue, la loutre qui depuis sa protection intégrale regagne du terrain à partir du centre de la France (elle est présente sur la Loire et pourrait revenir) et le vison d'Europe, un mustélidé disparu de notre vallée – comme indiqué dans le mot croisé n° 107 du dernier Passerelle ! En effet le vison d'Europe, présent sur la liste rouge mondiale des espèces menacées n'existe plus en France que dans la région du sud-ouest, et ce en très petit nombre. Tous ces carnivores se nourrissent essentiellement de petits mammifères (campagnols, mulots, surmulots – et vers de terre pour

le blaireau), il est donc complètement aberrant d'autoriser leur piégeage ou leur chasse, alors que campagnols et surmulots peuvent nuire à l'agriculture. De plus ces carnivores participent à l'équilibre de la nature et à sa biodiversité.

Des habitants inattendus dans vos jardins

Chacun de vous peut s'équiper à peu de frais de ces pièges-photos/vidéos. Les moins chers coûtent une cinquantaine d'euros et les plus performants, c'est-à-dire ceux qui se déclenchent rapidement lors d'un passage d'animal et avec de bonnes qualités de photos ou de vidéos, coûtent environ 250 €. Vous aurez la surprise de découvrir des habitants inattendus dans vos jardins ou un bois proche de chez vous : hérissons, fouine... ou le chat du voisin !



Fouine

Devant les mangeoires vous observerez peut-être des oiseaux plus farouches que les mésanges et les perruches : sitelles, verdiers, chardonnerets, etc...

Attention cependant, si vous placez un de ces appareils en dehors de chez vous, vous devez demander l'autorisation à la mairie pour un espace public ou au propriétaire sur un terrain privé.

Marc Le Maire et Pierre Le Maréchal
Club Nature du CAES du CNRS



Renard roux

ABBAYE SAINT-LOUIS DU TEMPLE
Librairie religieuse Siloë
Magasin produits monastiques
Ateliers de reliure - Bibliothèque de prêt
Accueil : groupes jeunes et adultes, retraites individuelles - séjours personnes âgées autonomes
Musées (visites sur rendez-vous) - Souvenirs de Louis XVI et des Condé

LIMON - 91430 VAUHALLAN - Tél. 01 69 85 21 00
site : www.abbaye-limon-vauhallan.com
site reliure : aulivreinacheve.com
email : librairie + mag : magasin@limon91.com

TRUHE William
Aménagements,
entretiens d'espaces verts
Maçonnerie de jardin
clôtures tous styles

21, rue Fegui 91470 Limours
Tél./Fax : 01 64 91 47 57
Port. : 06 12 24 93 92

ICO
INSTITUT & CAMPUS D'OPTIQUE

MAGASIN D'OPTIQUE PÉDAGOGIQUE

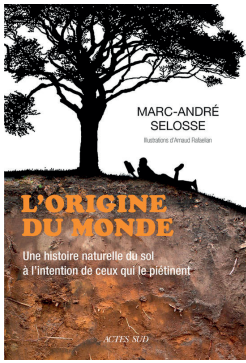
Aidez nos étudiants à se former

Venez faire contrôler votre vue

En savoir plus

Prenez rendez-vous au 01 64 86 12 12 | 134 route de Chartres 91440 Bures sur Yvette

Le sol, ce compagnon que nous méconnaissons



Dans le cadre des Vendredis de Gif nous recevions le 20 janvier Marc-André Selosse, professeur au Muséum d'Histoire Naturelle, qui milite à tous les niveaux pour une meilleure connaissance des sols. Pour compléter ce

résumé nous vous recommandons son livre : « L'origine du monde, une histoire naturelle du sol pour ceux qui le piétinent », et la BD « Sous Terre », voir page 14.

Matière organique et minérale des sols

La matière organique peut être d'origine végétale ou animale. La biomasse racinaire représente 15-30% de la biomasse d'une forêt, 75-95% de celle d'une prairie. Le sol contient des champignons, des bactéries, des amibes, organismes unicellulaires qui se nourrissent de bactéries. Parmi les animaux qui habitent le sol (1/4 des espèces animales), citons, par ordre de taille décroissante, les taupes, vers, arachnides (araignées, acariens, pseudo-scorpions), tardigrades et nématodes.

La matière minérale est constituée, par ordre granulométrique décroissant, de sables, de limons et d'argiles, qui reposent sur une roche-mère. Le sol contient de l'eau pouvant être retenue par la matière organique hydrophile (jusqu'à 90% de son poids). En suspension dans l'eau se forment des colloïdes, argiles qui portent à leur surface des charges négatives pouvant donc fixer des cations potassium, ammonium et se lier à la matière organique par pont calcique pour former le complexe argilo-humique.

Bioturbation

Le rôle des animaux du sol, comme les vers de terre, est essentiel dans la digestion

de la matière organique. Ils brassent le sol, mangent des morceaux de végétaux contenant des bactéries. Les vers de terre broient avec des grains de sable dans leurs gésiers des morceaux d'argile. Ils les remontent à la surface pour y déposer des turricules, qui contiennent des sels minéraux. Ils participent à l'aération du sol, permettant la percolation de l'eau de pluie au détriment de son ruissellement. L'eau entraîne les sels minéraux vitaux pour les plantes. Au final elle nourrit les rivières et les océans.

Processus de transformation

La matière organique qui arrive sur le sol est décomposée dans le sol et libère les sels minéraux (cendres). Cette respiration utilise l'oxygène atmosphérique pour former du CO₂ et de l'eau, d'autant plus facilement que le sol est poreux. Réduire le labour permettrait de réduire de 50% les émissions de CO₂ du sol. En profondeur et dans les milieux aquatiques, l'oxygène est absent. Les bactéries utilisent d'autres oxydants donnant des oxydes d'azote avec un effet de serre de 100 à 300 fois celui du CO₂, de sulfure d'hydrogène H₂S gaz toxique, du méthane CH₄ avec un effet de serre de 25 à 30 fois supérieur à celui du CO₂.

En sens opposé, le CO₂ atmosphérique est capté par photosynthèse pour produire la matière organique des plantes. Ceci peut constituer l'une des solutions majeures de réduction des émissions de CO₂ issu de combustibles fossiles. Ainsi si chaque année on augmente la teneur en matière organique des sols de 0,4 %, cela permettrait de capter le CO₂ que l'humanité émet. La matière organique végétale a besoin aussi d'azote pour fabriquer les protéines et l'ADN. Pour cela on peut fertiliser avec des engrais azotés (engrais chimiques néfastes à long terme ou déjections animales telles que urine de porc) et développer des légumineuses qui ont la propriété de fixer l'azote atmosphérique. Le phosphore est également indispensable. S'il ne provient pas artificiellement d'engrais phosphatés, il peut être issu de la décomposition de

la matière organique, mais aussi de la désagrégation et décomposition biologique de la roche-mère et des apatites par certaines racines en symbiose avec le mycélium souterrain (mycorhizes).

La plupart de ces transformations proviennent de bactéries, de leurs enzymes qui catalysent les réactions biochimiques correspondantes. Cependant une grande partie des enzymes bactériennes n'accèdent pas à la matière organique à décomposer, notamment végétale, en raison de leur structure solide (tannins de la lignine). Seuls les enzymes des champignons qui produisent des radicaux libres permettent de dégrader cette matière. L'observation des ronds de sorcière révèle deux particularités des champignons qui poussent en cercle : le mycélium invisible qui s'est développé à partir d'un spore central croît vers l'extérieur, cet emplacement verdit grâce à la matière organique absorbée par les champignons.

Conclusion

On se doit de protéger le sol, sa dégradation pourrait contraindre de nombreuses personnes à migrer. Prendre soin du sol, c'est limiter les labours, assurer une rotation des cultures, favoriser une couverture végétale, par exemple par agroforesterie, l'enrichir en matière organique (déchets végétaux et animaux), éviter la pollution (plastiques, métaux) et l'urbanisation de terres parmi les plus riches (plateau de Saclay). Le sol est vivant : les animaux du sol, les racines, les bactéries et les champignons ont chacun un rôle spécifique. En plus de l'énergie, des matériaux (bois, paille, aliments, médicaments dont les antibiotiques), il nous apporte la régulation des cycles de l'eau, du CO₂ et de la fertilité. Il façonne la régénération du sol de demain, le climat et la fertilité des océans.

Jacques Augé

Carrelage - Petite maçonnerie - Aménagements extérieurs - Terrasses
Plomberie - Chauffage
Création de salles de bains - Aménagements intérieurs

Entreprise GAY et DEBERDT

16 rue André Maginot - 91400 ORSAY
01 60 92 51 81 - 06 08 56 73 05
frank.deberdt@wanadoo.fr

L. TORNIER
Boucherie - Charcuterie - Triperie - Volailles
Viandes de 1^{er} Choix - Spécialités Bouchères crues
Mercredi offre spéciale sur le bifteck haché

57, rue Charles de Gaulle
91440 Bures-sur-Yvette
01 69 07 48 31

ouvert du mardi au samedi 7 H 30 - 13 H et 15 H 30 - 20 H / le dimanche 8 H - 13 H
Livraison à domicile - Commande en ligne

l'aide à domicile
ADHAP
BESOIN D'AIDE À DOMICILE ?
ADHAP organise tout dans les 48h !

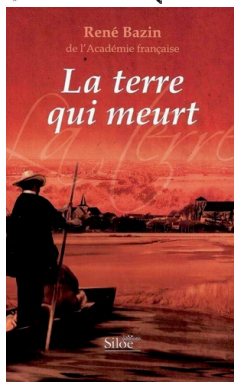
Accompagnement
Travaux ménagers
Aide à l'hygiène
Aide aux repas
Aide à la mobilisation
Assistance administrative

www.adhap.fr
01 69 29 88 75
50% de crédit d'impôt
après avoir été autorisé par l'Etat

**Offert par
un sympathisant**



A découvrir, lire ou relire de grands classiques de la littérature.



René Bazin (1853-1932) écrivain, journaliste, juriste, professeur d'université a vécu près d'Angers. Il est le grand oncle d'Hervé Bazin.

Dans ses romans il a fait vivre le monde rural, essentiellement dans l'Ouest de la France ; il a aussi écrit de nombreux

recits de voyage.

Il a été élu au fauteuil n° 30 de l'Académie Française en 1903.

Dans *La terre qui meurt*, paru en 1898, l'action se situe dans le marais de Vendée, c'est à dire dans le sud du marais breton, sur la commune de Sallertaine, près de Challans.

Le vocabulaire riche et évocateur rend poétiques les descriptions du marais. Les

personnages sont peu nombreux, tous sont authentiques et l'auteur nous les fait découvrir avec beaucoup d'émotion par une étude de caractère qui se déroule tout au long du roman.

Le marais lui-même conditionne la vie de ses habitants avec ses paysages, ses coutumes, ses joies simples et ses peines violentes.

Toussaint Lumineau, veuf, métayer, vit à la Fromentière avec ses cinq enfants. Il ne voit pas la vie sereinement, la terre n'est pas riche et dès le début il ressent que les mentalités évoluent.

Mathurin, le fils aîné, infirme après un accident de charrette, aigri, jaloux, ne peut plus que regarder les autres travailler.

François, à qui le service militaire a fait découvrir la possibilité d'une autre vie : il entre aux chemins de fer à la Roche sur Yon, ce qui pour son père est une trahison.

Éléonore, la fille aînée, remplace la mère pour tous les travaux de la maison et partira en ville avec son frère.

André, après son service en Afrique, va

partir en Amérique où il rêve de trouver une terre meilleure.

Reste Rousille, la cadette, vive, jolie. Mais elle aime le valet, Jean, qui vient du bocage. Pour le père cette union avec un boquin est impossible et il renvoie le valet. Rousille et Jean se sont promis l'un à l'autre et ne s'oublieront pas.

Ce roman est l'histoire d'un monde rural qui s'effrite, témoignage de l'évolution qui vide les campagnes.

C'est le livre de la peur de l'étranger, liée à la méconnaissance entre les gens du marais et ceux du bocage. Finalement l'étranger sauvera la famille et la ferme.

C'est le livre de la perte de l'autorité paternelle, qui va de pair avec la découverte qu'il n'y a pas que le marais comme avenir.

C'est le roman de la terre qui meurt à la fin du dix-neuvième siècle, alors qu'aujourd'hui en Vendée et ailleurs en France, de nouveaux agriculteurs, très souvent non issus du monde rural, font le défi de faire vivre une ferme.

Odile Garreau

Le 1^{er} mai : fête du travail, fête du muguet



Le muguet, odorant et toxique, qui fleurit fin avril est une liliacée originaire du Japon.

En 1560, le chevalier Louis de Girard de

Maisonforte offre un brin de muguet de son jardin dans la Drôme à Charles IX.

Aujourd'hui, nous nous offrons un brin de muguet porte bonheur le 1er mai.

C'est une tradition récente.

Elle date du 24 avril 1941, sous l'occupation, jour où le maréchal Pétain instaure le 1^{er} mai jour de « la fête du Travail et de la Concorde sociale », et y associe le brin de muguet.



De la fête des travailleurs ...

Le 1^{er} mai aux états Unis était le jour des comptes annuels et des contrats de travail, le « moving day » :

jour où les ouvriers non retenus devaient déménager.

En 1886 aux États-Unis, le 1^{er} mai, les syndicats lancent une mobilisation pour demander huit heures de travail par jour.

À Chicago, le mouvement se durcit. Cinq syndicalistes sont condamnés à mort. L'exécution a un retentissement international.

Le 1^{er} mai devient la journée internationale des travailleurs.

A partir de 1890, des défilés ont lieu

un peu partout en Europe en leur souvenir le 1^{er} mai. En France, en 1891, une manifestation pacifique est réprimée dans le sang à Fourmies. Les défilés suivants se feront en France avec une fleur d'églantine rouge à la boutonnière en souvenir du sang versé.



... à la fête du travail

En 1941, le maréchal Pétain instaure le 1^{er} mai fête chômée, « fête du Travail et de la Concorde sociale ». L'églantine rouge, associée à la gauche, est remplacée par le muguet. En 1947, le 1^{er} mai est institué jour chômé et payé dans le code du travail.

B. R.

BANQUE, ASSURANCE, TÉLÉPHONIE... GAGNEZ À COMPARER !

UNE BANQUE QUI APPARTIENT À SES CLIENTS, ÇA CHANGE TOUT.

Crédit Mutuel

CRÉDIT MUTUEL BURES-SUR-YVETTE
2, PLACE DE LA POSTE - 91440 BURES-SUR-YVETTE
TÉL. : 01 69 80 18 29 - COURRIEL : 06009@CREDITMUTUEL.FR

SAS ANDRADE

Port. : 06 80 25 21 94

Tél. : 01 69 29 02 40

15 rue du Vallon - 91190 GIF-S/-YVETTE

Email : sas.andrade@orange.fr

Carrelages **Maçonnerie**

SALLE DE BAINS CLEF EN MAIN

sanitaires



Terrasses aménagements intérieurs

Rénovation

SAS au capital de 7000 EUROS - Siret 539 944 728 00010
Intra-communautaire FR 539 944 728 000010

Témoignage de Chahina-Marie Baret : de l'Islam au Christ, un chemin de foi unifié



Ce témoignage est un résumé de la conférence des Vendredis de Gif du 23 septembre. Pour approfondir, je vous recommande le livre de Chahina-Marie Baret, *Musulmane disciple du Christ*, livre qui a obtenu le Grand Prix

Témoignage au salon du livre de Dijon.

Convertie au Christ Chahina-Marie Baret n'a jamais renié la religion musulmane et toutes les facettes culturelles de son identité.

Son histoire, comment elle est devenue chrétienne

Née à Diego Suarez, Madagascar, dernière de 8 enfants, son père est mollah chiite, naturalisé français en 1947 pour services rendus à la France. La personnalité de Chahina se forge au sein de cultures issues de la diaspora indienne et au travers de nombreuses langues (gujrati, swahéli, hindi, ourdou, malgache, arabe et français). Elle rencontre Dieu au sein de la communauté musulmane. Proche de Dieu elle cite la sourate 50,16 « *Nous avons effectivement créé l'Homme, Nous savons ce que son âme lui suggère et Nous sommes plus près de lui que sa veine jugulaire* » ; elle est proche de Dieu mais cependant en manque. C'est cette béance que le Christ est venu combler à la Noël 1979 à l'aumônerie saint Sulpice. Interne au lycée voisin, elle y était venue pour fumer et rencontrer des garçons. Pour Chahina, le Verbe s'est fait chair en elle. Il est entré en relation avec elle, lui a révélé qui elle est, l'a orientée dans sa

mission et sa vocation. Comme Abraham, elle entend « *Va vers toi-même* ». Le Christ est venu pour dilater, déployer sa foi reçue dans la religion musulmane. Le Christ a donné un visage à ce Dieu reçu et lui a donné une liberté subversive.

Son Islam comme terreau de sa relation au Christ et aux autres

Éduquée et façonnée dans sa foi musulmane, au sein de sa famille à travers la prière 5 fois par jour, l'enseignement, l'ouverture d'esprit de son père et de sa mère, elle se tourne toujours vers le Seigneur en commençant par Bismillahir rahmanir rahim (au nom d'Allah, le tout miséricordieux, le très miséricordieux) et se laisse conduire par Son Esprit, se soumet à sa Volonté. Se soumettre (se mettre sous) c'est la posture du croyant, se recevant toujours du Tout-Puissant, se mettant sous son regard ; commencer au nom de Dieu, finir en louant Dieu, Alham dullilah, ou espérant les choses si Dieu le veut, Inshallah. Lors de son adolescence à la Réunion, avec son père et l'évêque de la Réunion, Gilbert Aubry (un grand ami de son père), elle découvre le dialogue, la rencontre, le vrai djihad qui la pousse à devenir meilleure en approfondissant sa foi au contact de l'autre.

Le Christ et Chahina-Marie

Pour Chahina-Marie (elle est fière de ce trait d'union entre Chahina et Marie), le Christ lui rappelle sans cesse : « il n'y a pas que Moi, il n'y a pas que l'au-delà, il y a tous ceux qui sont sur ton chemin, et c'est inhérent à ta relation avec Moi, à cet amour que J'ai pour toi et que Tu as pour moi ».

Porter le regard du Christ sur les personnes est une quête sans fin pour Chahina-Marie : cette hospitalité radicale lui permet de se mettre à la place des autres, d'être pris aux entrailles lors des rencontres ; les personnes deviennent sacrées parce que c'est l'endroit où elle rencontre le Christ. Se faire proche, écouter jusqu'au bout ce qui habite l'autre, ses dynamismes, ses besoins, son cri, être sensible à ce qui se vit au plus profond de l'autre, en tournant véritablement son cœur et son être ; c'est à cela qu'elle est sans cesse appelée et, en cela, le Christ ne la laisse plus tranquille ! Le Christ, en nous révélant le Père, en nous envoyant l'Esprit nous a définitivement ancré dans un Dieu qui n'est que relation, relation qui fait l'unité en favorisant les différences, tel le dialogue entre les racines musulmanes de Chahina et les ailes que lui donne l'Esprit du Christ « *Va ta foi t'a sauvé !* »

Conclusion

Au vu de ce qui lui a été transmis, Chahina est pleinement musulmane de cœur. Elle a grandi en voyant ses parents et sa sœur se battre pour que la justice soit première, que l'on ne fasse pas des choses qui vont contre la foi en Allah et en ses prophètes. Cela lui donne aujourd'hui, en tant que baptisée, force de prendre la parole à chaque fois que c'est nécessaire. Bien consciente qu'il n'y a pas de hiérarchie dans le baptême, elle n'a pas eu peur d'accepter de lourdes responsabilités dans l'Eglise Catholique. Pour elle, le Christ donne raison et espérance à cette voie ouverte par ses parents et sa communauté. Avec Christian de Chergé et Mohamed elle rappelle que c'est la même source que l'on trouve dans les puits : le Dieu unique.

Jacques Augé

Blonds étaient les blés d'Ukraine



Marie Gagarine

Préface de Macha MÉRIL

Éditions Robert Laffont (1989)

« *Le Dniepr avec son cours tumultueux me fait toujours penser au cours de ma vie.* »

Ainsi commence le témoignage de Marie Gagarine, la mère de Macha MÉRIL,

comédienne française bien connue.

Marie Gagarine est née en Podolie, province de l'Ukraine, située près de la Pologne et de la Roumanie. Elle a trois ans quand ses parents s'établissent dans un grand domaine à Vassilki. Ils y vivront paisiblement avec leurs cinq enfants jusqu'à la Révolution de 1917 et l'irruption des Bolcheviks qui vont pousser la famille à l'exil.

Marie et son frère Emmanuel sont contraints de traverser le Dniepr. Puis c'est le tour de leurs parents et des trois sœurs de s'établir à Khotine en Roumanie.

Marie arrive à Antibes où elle épouse le cousin germain de son père, le prince Vladimir Gagarine, devenu horticulteur. Ils s'établiront au Maroc où naît Macha en 1940.

La famille restée en Roumanie fera partie des 500 000 Roumains déportés en Sibérie par Staline pendant la Deuxième guerre mondiale. Marie a appris le français avec une gouvernante française et c'est dans notre langue, avec une grande maîtrise, qu'elle écrit ce récit passionnant.

Anne Delmond

Anne-Marie
Pelletier

L'Église et le féminin

Revisiter l'histoire
pour servir l'Évangile



L'Église et le féminin

Revisiter l'histoire
pour servir
l'Évangile.

Anne-Marie
Pelletier

Ed. Salvator, 174
pages

À l'époque où l'Église s'interroge sur les causes profondes de la crise actuelle, et débat notamment sur la place des femmes, cet essai récent (septembre 2021) apporte un éclairage très complet sur la façon dont le féminisme a été pensé et vécu, depuis les textes de la Genèse jusqu'aux documents officiels contemporains.

Anne-Marie Pelletier, professeur émérite des universités, est une théologienne qui a enseigné notamment au Centre Sèvres (jésuite). Son approche très documentée nous apprend à discerner le rôle très important du contexte culturel d'une époque dans la pensée et la vie concrète de l'Église.

Jésus s'est comporté dans ses rencontres avec les femmes en montrant ouverture et considération, une attitude remarquable très en opposition avec l'usage de son temps. Mais il n'en pas été de même ensuite ! L'Église, plongée dans une société patriarcale, a produit des institutions où le pouvoir est réservé aux hommes, pour aboutir en plus à un clivage entre clercs et laïcs particulièrement dénoncé de nos jours.

Repenser l'accès des femmes au sacerdoce, sortir de la méfiance de la chair et honorer la reconnaissance de la sexualité en toute existence humaine : autant de sujets que l'actualité des crimes et abus commis dans l'Église nous appelle à revisiter, en nous libérant des préjugés liés aux représentations culturelles d'une époque.

Jean-François Dormon

Retraite du Triduum pascal

Vivre la Pâque du Christ en
compagnie de saint Bonaventure

De mercredi 5 avril 18 h
à dimanche 9 avril 14 h 30

Avec le frère Michel Caille, franciscain
à Strasbourg.

Prêchée selon les grandes œuvres
de Bonaventure : sermons, ouvrages
spirituels, œuvres mystiques.

Mercredis 19 avril et 24 mai
14 h 15 – 16 h 15

Atelier Ancien Testament

La Loi dans l'ancienne alliance. De la
nécessité de la Loi

Avec le frère Jovite Djedji

Il s'agit de parcourir les alliances que
le Seigneur a faites avec les hommes
depuis la Création jusqu'à Moïse, les
rois et les prophètes. Au cœur de ces
diverses alliances se trouve la Loi. Quel
est le sens profond de cette Loi ?

Samedis 15 avril, 13 mai et 10 juin
9 h 45 – 11 h 45

Atelier Nouveau Testament

La Loi dans l'évangile selon saint
Matthieu,

Avec le frère Jovite Djedji

Nous montrerons comment Jésus est la
parfaite assomption de la Loi dans son
humanité. C'est donc fort bien ce qui fait
de lui le fils de Dieu.

Atelier d'iconographie

Lundis 17 avril, 15 mai et 12 juin
9 h - 12 h et/ou 14 h – 17 h

Selon les méthodes traditionnelles avec
Beatka, artiste peintre et iconographe.

La Clarté-Dieu – Orsay
Renseignements & inscription
01 69 28 45 71 ou contact@clarte-dieu.fr

Semaine Sainte

Jeu de Saint

Jeu de 6 avril

20 h 30 Célébration du Jeu de Saint en
secteur des Ulis au centre Saint-Jean
XXIII

Vendredi Saint

Vendredi 7 avril

15 h Chemin de croix à Bures,
Chevry, Villiers, la Clarté-Dieu,
Les Ulis

19 h Célébration œcuménique de la
Croix à Chevry

20 h 15 Marche du Vendredi Saint avec
les jeunes de l'aumônerie de
Chevry à Courcelle

20 h 30 Office de la Passion en secteur
à Saclay

Vigile pascale

Samedi 8 avril

20 h Orsay

20 h 30 Gif

21 h Bures, Les Ulis, la Clarté-Dieu

21 h 30 Chevry

Dimanche de Pâques

Dimanche 9 avril

7 h Courcelle, messe de l'aurore

8 h 30 Montjay

9 h 45 Orsay

10 h Ulis

10 h 30 Villiers-le-Bâcle

11 h la Clarté-Dieu

11 h 15 Bures, Chevry, Gif, Saclay

Dimanche 16 avril 13 h

Pique-nique et après-midi de la
solidarité avec animations à la chapelle
Notre-Dame-des-Champs de Courcelle

Samedi 13 mai 15 h – 17 h

« Ensemble avec Marie »,
chrétiens et musulmans, à l'église Saint-
Martin-Saint-Laurent d'Orsay

Rencontres JMJ

Journées mondiales de la jeunesse
organisées par l'Église catholique

23 juillet – 6 août 2023

jmj@secteurpastoraldelyvette.fr

ou C. Nicolas 06 43 09 18 34

depuis 1928 **ELECTRICITE GENERALE**
SAS ENTREPRISE
MARTIN ELECTRICITE

Tél. : 01 39 56 12 61
1, chemin herbu
78117 CHÂTEAUFORT
contact@electricite-martin.com www.electricite-martin.com

Port. : 06 80 45 29 99



Maison fondée en 1933

MENUSISERIE ROY

Atelier - Bureau
5, avenue du Bois des Roches
91190 Gif-sur-Yvette
Tél. : 01 69 07 51 02
www.menusiserie-roy.fr

Magasin Expo
3, avenue du Général Leclerc
91190 Gif-sur-Yvette
Tél. : 01 69 28 45 49
contact@roy-menusiserie.com

FENETRE
BOIS - PVC - ALUMINIUM - MIXTE

PARTENAIRE CERTIFIÉ **JANNEAU** **QUALIBAT**

Sarl Guillonnet
Maison fondée en 1965

PEINTURE - DECORATION - AGENCEMENT

Tél. : 01 64 46 35 58 yannguillonnet@sfr.fr
Fax : 31, avenue du Général Leclerc - Gif-sur-Yvette

Concerts

Les dimanches musicaux

Église st Rémi, Gif-sur-Yvette
Libre participation

Musique sacrée catholique, protestante et juive

Dimanche 16 avril
La cantilène de l'Yvette

Lieds et mélodies

Dimanche 14 mai 2023
Par la chorale « L'Air de rien »

Église de Bures

Ensemble Vocal du Cèdre

Dimanche 16 avril 17 h
T Tallis, Lamentations de Jérémie -
A Campra, De Profundis, Grand Dixit
Dominus - Hændel, O Praise the Lord with
one consent HWV 254
Ad Vitam -
09 54 69 68 42
Libre participation aux frais

Concert vocal ACCOR

Samedi 13 mai 20 h 30

Choeur de Limours

Samedi 3 juin 20 h 30
Concert vocal et instrumental
(billetterie)

Concert Orchestre Symphonique du Campus d'Orsay

Samedi 15 avril 20 h 30 – 22 h 30
Beethoven, Weber
426-428 rue du Doyen Georges Poitou,
Orsay
Plein tarif de 5 à 15 €
Sur www.billetreduc.com et à l'office de
tourisme d'Orsay.

Extraits des opéras de Verdi

Mardi 23 mai 21h
En partenariat avec l'opéra de Massy
La Terrasse
1, avenue de la Terrasse
91190 Gif-sur-Yvette
Tel. : 01 70 56 52 60
Tarifs : 18 € (plein), 14 € (réduit), 10 € (jeune)

Quintettes

Vendredi 26 mai 20 h 30
Quintette à vent, quintette de cuivres et
quintette de jazz, par les artistes-enseignants
du CRD* Paris-Saclay.
Espace Jacques Tati, Orsay
Entrée libre dans la limite des places
disponibles

* Conservatoire à Rayonnement Départemental

Sorties

Visite de l'observatoire ornithologique de Saclay

Samedi 22 avril à 10 h
Samedi 29 avril à 14 h
Hérons cendrés, sternes grands
cormorans, des oiseaux qui vivent dans
cette réserve naturelle.
Visite en partenariat avec ADER et le SI
de Vauhallaan.
Le livret « Les oiseaux du Plateau de
Saclay » est compris dans le prix de la
visite.

Étang Vieux
RD446 Route d'Orsay, 91400 Saclay
Tel. 01 69 20 08 27
Réservation obligatoire :
www.destination-paris-saclay.com

13 mai : nuit européenne des musées

Musée Sciences ACO - musée de la lumière et de la matière

Entre 15 h - 17 h, et 22 h - 23 h
Visite à la lampe torche d'un accélérateur
de particules, découvrez l'anneau de
collision d'Orsay.
Visites guidées gratuite sur réservation :
<http://www.sciences-aco.fr/index.php/visiter-le-musee/>
Rue Jean Teillac,
Centre universitaire Orsay

Démonstration taille d'été de fruitiers

Samedi 17 juin 9 h – 12 h
Port Royal des Champs
Route des granges, Magny-les-Hameaux
Gratuit sur inscription sur le site :
<https://www.amisdudehors.org/>

Les Goguettes (en trio mais à quatre)

Samedi 3 juin 21 h
L'impertinente tournée du groupe
La Terrasse, Gif-sur-Yvette
Tel : 01 70 56 52 60
Tarifs : 18 €, 14 € (réduit), 10 € (jeune)

Chants ukrainiens

Dimanche 30 avril 17 h
Artistes et solistes lyriques d'Ukraine
Grande-Chapelle de La Clarté-Dieu
Libre participation



Conférence



Conférence grand public Organisée par Les Amis de l'IHES

Mercredi 31 mai 18 h « Les ballons de foot »

Par Etienne Ghys secrétaire perpétuel de
l'Académie des Sciences
Ce qu'on aime, dans le ballon rond, c'est
plus souvent le frapper du pied qu'en
examiner les coutures. Quels sont les
secrets de leur conception ? S'ils ont la
même forme, pourquoi les ballons ont-ils des
trajectoires différentes ?
La conférence suivie d'un moment musical
et d'un verre de l'amitié

Centre de conférences Marilyn et James
Simons, 35 route de Chartres, Bures
Contact : Ingrid Peeters 01 60 92 66 64
Information : www.ihes.fr
Entrée libre sur inscription :
peeters@ihes.fr

Centre de soins de suite et de réadaptation

Résidence pour personnes
âgées dépendantes

Centre de santé dédié à la
rééducation et à l'orthophonie


La Martinière
ETABLISSEMENT DE SANTÉ

Chemin de la martinière – 91400 SACLAY
Tél : 01 69 33 67 67 – <https://ajl-asso.fr/la-martiniere/>

Services de garde

Médecins :
appeler le 15 ou le 112

Pharmacies
La nuit, appeler le commissariat :
☎ 01 64 86 17 17 / 01 69 07 88 47

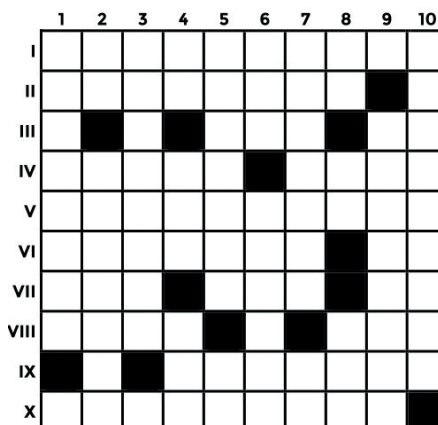
Avril

- 2 Pharmacie du Centre d'Orsay ☎ 01 69 28 61 77
10 bis rue de paris - 91400 Orsay
- 9 Pharmacie de la Pyramide ☎ 01 69 07 60 62
124 av des Champs Lasniers - 91940 Les Ulis
- 16 Pharmacie Genuist ☎ 01 69 28 20 05
35 rte de Chartres - 91940 Gometz-le -Chatel
- 23 Pharmacie de saint Rémy ☎ 01 30 52 00 28
9 r de la République - 78470 st Rémy-les-Chevreuse
- 30 Pharmacie du Moulon ☎ 01 69 82 92 51
8 mail Pierre Potier - ZAC du Moulon - 91190 Gif-sur-Yvette

Mai

- 7 Pharmacie Guyon-Chadoutaud ☎ 01 69 28 40 50
2 place de la République - 91400 Orsay
- 14 Pharmacie Maleck ☎ 01 64 46 16 80
1 bis r des Causses - 91940 les Ulis
- 21 Pharmacie du Parc ☎ 01 60 12 35 15
1 pl marche neuf - Chevy II - 91190 Gif-sur-Yvette
- 28 Pharmacie du Guichet ☎ 01 69 28 53 59
49 rue Charles de Gaulle - 91400 Orsay

Mots croisés n°108 (Raymond Potier)



Solution n°107



Horizontalement

I. Missel – II. Non-conformes – III. Lettre grecque – Lettre grecque – IV. Pain de maïs – Du verbe aller – V. Essonnienne aussi – VI. Parfois funèbre – Immatriculation temporaire – VII. Petit poème – Légumineuse – Bradype – VIII. Patrie de Zénon et Parménide – Il a aussi été moyen – IX. File sur l'eau – X. Assistaient les collecteurs d'impôts.

Verticalement

1. Sur le toit ou récit allégorique – 2. Révolution – Non-urbaines – 3. Jardin parfumé – 4. Au chimique – Bâtitteur de pyramide – À côté d'Adam – 5. Pas pour aller à Rome – Cri de ralliement punk – 6. Tamis – La flèche vous l'indique – 7. Marchons derrière – Peut être approuvé – 8. Presque dix – Du verbe avoir – Mine – 9. Surveillances – 10. Arbre aimé des écurveils.

L'aide à domicile sur-mesure

Réseau national d'aide à domicile
pour les personnes âgées



Aide
à l'autonomie



Aide
aux repas



Accompagnements



Aide
ménagère

01 84 00 86 30

2 Route de la Noue
91190 Gif-sur-Yvette



Petits-fils

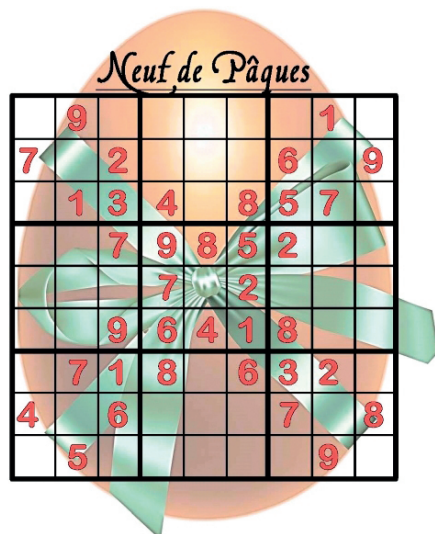
SERVICES AUX GRANDS-PARENTS



petits-fils.com



Sudoku n° 108 (Claire Nicolas)



Pour ce nouveau Sudoku (vraiment facile 😊) de Pâques 2023,

nous commencerons par faire la chasse... aux 9 !

Puis la 3^e ligne, la 7^e ligne, le 8 de la 3^e colonne (et tous les 8 !).

La 7^e colonne, le 1^{er} carré, le 3^e carré, le 9^e carré, la 3^e colonne, tous les 4.

La 8^e colonne, tous les 7, le 2^e carré... une fois arrivés là vous devriez sans difficulté trouver tous les derniers petits œufs cachés (oooops : chiffres 😊 !)

Belles fêtes de Pâques à tous !

sudokupasserelles@gmail.com

Claire

Solution Sudoku du n° 107

Vent de Sable

5	2	6	1	9	8	3	7	4
4	1	9	2	7	3	8	6	5
8	3	7	6	5	4	2	1	9
3	8	1	9	6	7	5	4	2
7	6	5	8	4	2	1	9	3
2	9	4	5	3	1	7	8	6
1	4	8	3	2	6	9	5	7
9	7	3	4	8	5	6	2	1
6	5	2	7	1	9	4	3	8



Fiche de marché pour 4 personnes

500 g pointes d'asperges (ou asperges vertes ou blanches entières)
50 cl de lait
30 g de maïzena ou de farine (2 c. à soupe)
3 œufs
100 g de fromage râpé
30 g de beurre
1 citron
Sel, poivre, muscade



Recette

Soufflé aux pointes d'asperges

et lit dans son coeur et ses pensées, il est vaincu. Mais son véritable acte de foi, il ne l'exprimera, pourtant, qu'à la question d'un aubergiste « vous y croyez à tout cela ? ». Sa réponse : « je sais que je ne serai plus comme avant ».

Annie Carl



Ciné-club franciscain 20 h 15 – 22 h 45 film suivi d'un débat.

Jeudi 13 avril

La résurrection du Christ

Réalisateur Kevin Reynolds - 2016

Jeudi 25 mai

Fatima

Réalisateur Marco Pontecorvo - 2020 Portugal. 1917, trois jeunes bergers de Fatima racontent avoir vu la Vierge Marie. Leurs révélations vont toucher de nombreux croyants mais également attirer la colère des représentants de l'Église et du gouvernement. Ils vont tout faire pour essayer d'étouffer l'affaire et obliger les trois enfants à se rétracter.

Dimanche 14 mai 15 h

My Lady

Réalisateur Richard Eyre - 2018

Un juge de la Haute Cour britannique doit rendre des arrêts sur des affaires désespérées et difficiles.

Préparation

Faire cuire les asperges 20 minutes dans l'eau bouillante salée. Les égoutter sur un torchon, les couper en petits tronçons et les arroser avec le jus de citron.

Dans un bol à mixeur verser le lait, ajouter la farine, les jaunes d'œufs, le sel, le poivre et la muscade, puis mixer et verser dans une casserole. Mettre à chauffer en tournant sans arrêt avec un fouet jusqu'à obtenir une crème épaisse. Ajouter 20 g de beurre et le fromage râpé.

Incorporer les asperges et les blancs battus bien fermes en soulevant la pâte de bas en haut.

Beurrer le moule et répartir la préparation qui doit rester à moitié du bord pour permettre au soufflé de gonfler et dorer.

Enfourner à température douce (160° à 180° C pendant 25 min pour un grand plat, 15 min pour des ramequins).

AJD

OTempstic Tél : 06 87 77 39 41
www.otempstic.fr



Benoît Cousquer
Prestations à domicile :
Installation, Assistance
Formation sur Tablette,
PC, Smartphone, Internet
Réduction / crédit d'impôts - 50 %



MAISON de FAMILLE
LES EAUX VIVES

Environnement confortable,
stimulant et attentionné
pour la personne âgée.

Rue Lamartine – 78470 St-Rémy-lès-Chevreuse • Tél. : 01 30 47 80 00
eauxvives@maisonsdefamille.com – www.maisonsdefamille.com



Lu pour vous

CHRISTINE PEDOTTI
ANNE SOUPA

Espérez !

Manifeste
pour la renaissance
du christianisme

ALAIN FOCIEL

Espérez !

Christine Pedotti,
Anne Soupa.

Ce livre est un manifeste à deux voix, ce n'est pas un credo, elles entrouvrent des portes pour que nous puissions dire je crois.

Elles disent :

- l'espérance et le christianisme pourraient être synonyme l'un de l'autre, la Passion du Christ n'est pas un règlement de compte entre un Père courroucé et un Fils obéissant, mais c'est la victoire sur le Mal et c'est là que loge l'espérance.

- qu'on ne peut pas faire entrer une expérience intime d'attachement à Jésus dans le cadre de la pensée rationnelle.

- qu'aujourd'hui le discours des religions est inaudible quand on demande au progrès et à la consommation le bonheur !

- que l'Eglise, qui traverse une crise de l'espérance, préfère ne rien changer et ne pas croire en l'avenir !

- à la question : qui est Dieu, elles répondent : on ne met pas la main sur Dieu. Une idolâtrie très répandue est celle de croire que la volonté de Dieu s'exprime en toute chose.

- le rite n'est pas un sortilège, il a besoin de gestes, d'objets, mais surtout de la réponse de celui qui s'engage.

Ceci n'est pas un résumé mais quelques phrases du livre qui m'ont incitée à le lire et relire. En annexe, Christine et Anne abordent des points sensibles qui étoffent les critiques faites aux catholiques :

- la sexualité, hérésie de penser que le désir et le plaisir éloigne de Dieu.

- la natalité « croissez et multipliez » en

humanité plutôt qu'en nombre.

- la fin de vie, le début de la vie, et leurs droits - la richesse, la pauvreté, le pouvoir, les relations avec les autres religions.

Voilà un livre dont la richesse se consomme dans l'espérance de Pâques !

Annie Carli

Sous Terre

De Mathieu Burniat pour le scénario et les dessins, Marc André Selosse conseiller scientifique.

Editions Dargaud



Bande dessinée éducative pour adultes

et adolescents permettant de comprendre la composition, l'organisation et le fonctionnement du sol ainsi que les enjeux écologiques de ce dernier. Les plus jeunes peuvent aussi la lire mais de préférence aux côtés d'une personne prête à répondre à leurs questions.

Le prétexte est original, les dessins bien ciblés.

Afin de faire prendre conscience aux humains de la richesse du sol, Hadès, le dieu des enfers et ici aussi du sol, décide d'organiser un concours pour se trouver un successeur. Celui ci sera désigné après avoir réussi un certain nombre d'épreuves.

Suzanne et Tom, deux jeunes, se lancent dans cette aventure qui tient en haleine.

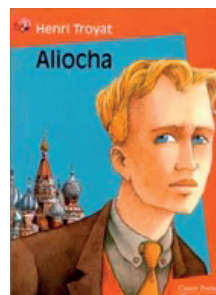
Chaque épreuve est instructive ; sont expliquées de façon très pédagogique à la fois les origines et les conséquences de chaque problème constaté.

Est soulevée l'importance de l'impact de l'Homme sur le cycle naturel du sol et l'urgence de respecter l'écosystème.

Bien que cet ouvrage se place plutôt dans le registre d'un savoir théorique, c'est une bonne occasion d'apprendre les

fondamentaux sur le sol, son importance et la nécessité de le préserver.

Odile Garreau



Aliocha

De Henri Troyat
Fils d'immigrés russes blancs, Aliocha souffre de se sentir différent des autres élèves de son école.

C'est tout ce que

représentent ses parents qu'il stigmatise : leur gêne financière, leur attachement viscéral à une lointaine Russie. Le pays, la culture ou la langue, Aliocha les a radiés de sa mémoire et rejette l'héritage aux couleurs fanées dont ses parents l'abreuvent.

Sa patrie c'est la France, sa langue sera désormais le français qu'il admire par-dessus tout et avec elle son cortège d'écrivains qu'il vénère. À l'école, il fait la connaissance de Thierry, élève brillant et envoûtant mais tenu à l'écart des autres du fait de son infirmité.

Entre eux naît une amitié indéfectible, fondée sur une admiration réciproque et faite d'échanges intellectuels passionnés. Modèle et miroir l'un de l'autre, Aliocha et Thierry découvrent ensemble au cours de ces quelques mois les chemins ensoleillés de leurs jeunes années.

Ainsi, Aliocha, fort de cette nouvelle amitié, comprendra peu à peu le trésor que recèle sa double identité.

Dans la formidable production d'Henri Troyat, Aliocha apparaît comme un hommage plein de nostalgie et de pudeur au jeune garçon qu'il fut.

Il est sans conteste le plus attachant de ses romans.

Patrick Louvart de Pontlevoye

Passerelles de l'Yvette

BULLETIN de SOUTIEN

Prénom :

Nom :

Adresse : n° voie :

Code postal : Ville :

Adresse mail et/ou téléphone :

Je soutiens « Passerelles de l'Yvette »

Diffusion par les bénévoles

Envoi par la Poste

24€ 32€ 45€ et + montant libre 31€ et + par chèque postal ou bancaire à l'ordre de « Passerelles de l'Yvette »par virement A retourner à : **Passerelles de l'Yvette - JP Schneider - 8 rue du G^d Leclerc - 91440 BURES sur YVETTE**

Amis du Journal du Secteur de l'Yvette : IBAN FR76 1027 8060 0900 0200 5810 1 78 BIC : CMCIFR2A Banque : Crédit Mutuel
En cas de virement pour un abonnement postal, veuillez indiquer votre adresse par mail à : jean.paul30103@gmail.com

2023

Le mystère Marcellin Darwin

Un « Escape game » à Gometz-le-Châtel



Un Escape game est un jeu qui se joue en équipe, en général dans un lieu clos. Les joueurs doivent résoudre une énigme par étapes successives sur un thème donné dans un temps imparti d'une heure.

L'Escape game « Le Mystère Marcellin Darwin » a une vocation pédagogique sur les questions écologiques.

Dans le sous-sol d'une maison à Gometz-le-Châtel, le jeu a été développé par Karine Balzeau, formatrice en écocitoyenneté, et Antoine Balzeau

paléoanthropologue au CNRS et au Muséum d'histoire naturelle, avec la contribution d'artistes, de journalistes, de scientifiques... Le projet est porté par l'association « Les Amis de la Coccinelle à 7 points » qui a pour objet de former à l'écocitoyenneté, à la connaissance de la nature et à sa préservation.

Ce jeu donne aux participants des clés pour comprendre le rôle de l'humanité dans les changements climatiques - et peut être trouver la volonté d'agir ?

Une activité pour tous les âges, aux experts d'Escape game et à ceux qui n'en ont jamais fait. Si les enfants peuvent participer à l'expérience à partir de 6-7 ans, ils ne peuvent toutefois pas faire le jeu

sans leurs parents ; les ados y arriveront certainement.

Sans révéler les secrets du jeu, en voici l'histoire : un des fossiles humains les plus importants, le crâne de l'Homme de Florès, sur lequel travaillait le paléoanthropologue Antoine Balzeau, a disparu. On suspecte Marcellin Darwin son étudiant brillant et sans histoire, d'être l'auteur du larcin. Grimés en employés de l'entreprise de nettoyage Green Clean, vous aurez une heure pour découvrir si ces soupçons sont fondés et comprendre pourquoi le crâne a été subtilisé.

Informations et réservation :

www.lemysteremarcellindarwin.fr

MOOC Botanique 2 “ Les plantes et leurs usages ”

MOOC signifie « Massive Open Online Course », il s'agit de cours de niveau universitaire gratuits et libre d'accès.

Le cours « *les plantes et leurs usages* » est proposé par le réseau collaboratif de botanistes francophones Tela Botanica.

Il vous permettra de découvrir les grandes familles botaniques, les usages anciens et actuels des plantes : se nourrir, se soigner, se vêtir, se loger et s'outiller ou encore créer du lien.



Au fil de sept semaines de formation, il donnera accès à des vidéos de cours en haute définition, des activités pour passer à la pratique, des quiz pour vous évaluer, des badges à gagner et des forums pour échanger.

Pour s'inscrire à cette formation en ligne, gratuite et ouverte à tous, se connecter sur la plateforme de Tela Botanica :

<https://mooc.tela-botanica.org/course/view.php?id=638>

Inscription : à partir du 1er mars à 10 h
Début du cours : mercredi 10 mai à 10 h
Durée du cours : 7 semaines
Fin de diffusion : 27 juin 2023 à minuit
Effort estimé : 2 h à 3 h par semaine

Carrés croustillants praliné noisette

Une recette de Samuel Ducrotoy

Praliné noisette
100 g de noisette
60 g de sucre
20 g d'eau

1 g de fleur de sel
150 g de chocolat au lait
30 g de brisures de crêpe dentelle



Torréfier les noisettes 15 min à 150 °C. Mettre l'eau puis le sucre dans une casserole et faire chauffer pour réaliser un caramel. Il ne faut pas utiliser d'ustensile pour remuer, juste pencher la casserole dans différentes directions pour homogénéiser. Le caramel est prêt lorsqu'il est brun et qu'une légère fumée commence juste à s'en dégager. Si vous avez un thermomètre, cela correspond à environ 195 °C.

Couler le caramel bouillant sur les noisettes sur une feuille de papier sulfurisé et laisser refroidir.

Concasser grossièrement puis mettre dans la cuve du mixeur et mixer jusqu'à ce que l'huile des noisettes ressorte et que la préparation se liquéfie. Ajouter la fleur de sel.

Faire fondre le chocolat au lait, puis l'ajouter au praliné. Mélanger ensuite le tout avec les brisures de crêpe dentelle. Couler la préparation dans un moule en silicone, sur environ 1 cm d'épaisseur. Laisser cristalliser quelques heures au

réfrigérateur puis démouler et tailler des morceaux de 2 x 2 cm au couteau. Vous pouvez également utiliser un emporte-pièce en forme d'œufs ou de cloches, par exemple.

NB : Vous pouvez utiliser du praliné déjà fait, que l'on trouve en épicerie fine ou dans les magasins de pâtisserie.



Samuel est sur le marché de Bures chaque samedi de 8 h à 13 h
Instagram : [patisserie_yvette](https://www.instagram.com/patisserie_yvette)

Pré-commandes sur le site

<https://patisserie-yvette.sumupstore.com/>

À Gometz-le-Chatel l'ASEGC restaure le chemin de croix de l'église Saint-Clair



Datant du XIX^e siècle, ce chemin de croix est sans doute celui qui fut béni en 1864 avec l'autorisation de l'évêque. Il figure dans l'inventaire des biens de l'église établi en 1906 dans le cadre de la loi de séparation des Églises et de l'État. On sait qu'il fut repeint en 1935 par Denyse Masson, jeune fille de Gometz-le-Chatel, dont la fille, Christiane Andrieux, sera la conceptrice, 55 ans plus tard, de l'ensemble de vitraux *Les Chemins de Lumière* qui ornent l'église Saint-Clair. À la fin des travaux de 1985-1988, le chemin de croix était en très mauvais état. En 2002 Guy Commaret, artiste local, en entreprend

une première restauration et repeint les station. Aujourd'hui, seules 8 stations sont exposées. Les 6 stations manquantes sont en morceaux, dans des états de conservation divers.

Le projet est de

- restaurer les 6 stations endommagées dans leur style d'origine à partir des restes conservés.

- pour la station dont le motif principal est incomplet, conserver la présentation de la station VI restaurée dans un style différent pour conserver la mémoire de cette étape de restauration mais en lui restituant son encadrement original.

- nettoyer et remettre en état les stations actuellement exposées.

- revoir avec la paroisse le plan d'exposition du chemin de croix.

Le coût total de cette restauration est estimé à 2 000 euros.

Nous allons bien entendu solliciter des subventions auprès de diverses collectivités territoriales. Mais ce projet nécessite de faire également appel aux dons de tous ceux qui, de près ou de loin, s'intéressent à l'église Saint-Clair.

L' ASEGC

Association pour
la sauvegarde de l'église

borealARCHITECTURE
Votre architecte à Gif-sur-Yvette
contact@boreal-archi.fr
06 34 24 38 20
www.boreal-archi.fr




- ✓ Construction neuve & rénovation
- ✓ Conception de maisons passives
- ✓ Suivi de chantier
- ✓ Aménagement d'intérieur & design

OA Inscrite à l'Ordre des architectes

CONCEPTEUR BÂTIMENT PASSIF CERTIFIÉ



- Professionnel 47 ans d'expérience
- Habitant Gif sur Yvette

Rachète

Bijoux or, diamants
Lingots
Pièces d'or



En toute discrétion, paiement comptant
Tél 06 12 68 73 89
Mail : florentjoaillier@gmail.com



ENTREPRISE RUDY

Artisan

Couverture - Plomberie - Chauffage

Dépannage rapide



**Ballon d'eau chaude - Chaudière
Robinetterie et fuites diverses**

Tél. 06 81 93 86 76

35 Grande Rue - 91470 ANGERVILLIERS
21 rue Charles de Gaulle - 91400 ORSAY



MARION

LUNETIER

4 bis, rue Charles de Gaulle
91400 ORSAY
01 69 28 42 79

LES OPTICIENS EYE LIKE

Instagram : MarionLunetier
Facebook : MarionLunetier
www.LesOpticiensEyeLike.com/marionlunetier