

Passerelles de l'Yvette

JOURNAL CHRÉTIEN DU SECTEUR DE L'YVETTE

BURES, CHEVRY-BELLEVILLE, GIF, LES ULIS, ORSAY, SAINT-AUBIN, SACLAY, VILLIERS-LE-BÂCLE



Sommaire

- 02 Contact paroisses
Horaires des messes
- 03 Joies et peines
- 04 Le temple de la Gloire
- 05 La Lendemain
- 06 Blaise Pascal
- 07 Murs à pêches
Maison Picassiette
- 08 Augustin ou le maître est là
- 09 La sagesse des pauvres
Marie-Hélène Lafon
- 10 Vie chrétienne
- 11 Actualités
- 12 Pharmacies de garde
Mots croisés
- 13 Sudoku, Cinéma, Recette
- 14 Lectures
- 15 Femmes d'avant garde
Fête des mères
- 16 Station de trail à Bures



La Terre brûle, mettons-nous au vert

L'été 2023 approche, avec sa promesse de lumière, de liberté, de jours heureux, mais aussi la crainte de cataclysmes implicables à la nature et aux hommes.

Mettons-nous en attente de l'imprévu, de l'autre, de l'inconnu. Et pourquoi ne pas mettre à profit ces beaux jours pour découvrir notre région ? Dans notre vallée, les chemins entre les jardins, dans les bois, les prés sont nombreux, ne serait-ce qu'en empruntant l'un des parcours proposés par la station de trail de Bures-sur-Yvette (page 16). Pour les Ulissiens, le parc Nord se déploie sous les fenêtres des

habitants des tours (page 1) avec son cortège d'oiseaux : canards, foulques, oies bernaches, hérons... Et il en est de même avec le bassin de retenue qui relie Bures et Gif dans le cours de l'Yvette. Découvrir notre environnement est source de joie et ne demande qu'un effort pour sortir de nos habitudes.

Mais le plus important est d'aller à la rencontre de l'autre. Nos familles, nos amis, nos collègues... quel que soit leur âge.

Faisons un détour dans le passé pour mieux connaître Blaise Pascal dont on célèbre le 19 juin cette année les 400 ans de sa naissance (page 6). Mais aussi en visitant des monuments tels que le Temple de

la Gloire à Orsay (page 4) dédié au général Moreau et érigé au début du XIX^e siècle, les murs à pêches de Montreuil ou le musée Picassiette à Chartres (page 7).

Pour nos contemporains, une visite de La Lendemain qui accueille depuis dix ans des artistes adultes (page 5) aux Molières vous est proposée. Aller à la rencontre des plus pauvres, de ceux qui ont vécu dans la rue, et recueillir leurs témoignages nous transmet un message d'amour et d'espoir : « *Tu ne peux pas faire autrement que pardonner, sinon ça va de pire en pire.* » (page 9).

Jeannette Desmazeaud

 **Ets SO.PE.VA**
 Votre partenaire depuis 1972

**Peinture - Parquets
 Ravalement
 Revêtements sols et murs**

01 69 07 41 09 - 06 42 34 62 05
 61, rte de Chartres - 91440 Bures-sur-Yvette franck.sopeva@orange.fr

**CENTRE DE FORMATION ET DE SOUTIEN SCOLAIRE
 PEDAGOGIE PLUS DOM**
 Site: www.pedagogieplus-dom.fr

COURS PARTICULIERS ET STAGES VACANCES SCOLAIRES
 Primaire - Collège - Lycée - Supérieur
 MATHS - PHYSIQUE - FRANÇAIS - ANGLAIS - SVT - STI ...

01 64 46 71 51 - 07 60 21 52 56
 10, place de l'hémis - 91191 440F sur Yvette - pedagogieplusdom@orange.fr

 **POMPES FUNÈBRES
 DE FRANCE**

3 rue Charles de Gaulle
 91400 Orsay

**24H/24
 7J/7** Tél. **01.64.48.48.66**
orsay@pfdefrance.com

ORGANISATION D'OBSÈQUES
 CONTRAT PRÉVOYANCE
 MONUMENTS ET ARTICLES FUNÉRAIRES
 ENTRETIEN ET FLEURISSEMENT

 **Dans la cour St Jean
 Boutique - Atelier - Galerie**
 1 cour de l'image St Jean - Gif/Yvette
 Mardi à samedi : 10h30-12h30/15h-19h
 01 60 10 90 25 www.danslacourstjean.com

**Art & végétal
 Thé bio vrac tisanes bio**

 **PORTAGE DE REPAS À DOMICILE
 LA NOUVELLE SOLUTION
 POUR VOUS ET VOS PROCHES**
 WWW.LES-DEVOIS-SERVICES.COM

Cartes et tarifs disponibles
 sur simple demande au
09 82 31 91 01

OFFRE DECOUVERTE

- Vos repas 7J/7 ou seulement les jours que vous choisissez
- Composez vous-même votre repas parmi un large choix
- Les conseils d'un(e) diététicien(ne) pour un suivi personnalisé avec ou sans régime

**C'est le coeur qui sent Dieu,
 non la raison.**
Blaise Pascal

**Accueil des Paroisses catholiques
 du Secteur Pastoral de l'Yvette**

Pour toute demande de renseignement (baptême mariage, catéchisme, acte de baptême, etc.), nous vous invitons à prendre contact avec le service d'accueil de votre paroisse.

Bures	01 69 07 57 40
Chevry	01 60 12 43 71
Gif, Villiers, St-Aubin	01 69 07 51 76
Les Ulis	01 69 07 05 68
Orsay	01 69 28 86 68
Saclay	01 69 41 72 30

Vous trouverez les lieux et horaires des permanences sur le site web du Secteur Pastoral :
<http://www.secteurpastoraldelyvette.fr>

Horaires des messes

Samedi 18 h : Bures, Orsay, Les Ulis, Villiers-le-Bâcle

Dimanche

8 h 30	Montjay
9 h 45	Courcelle - Orsay - Les Ulis
11 h	La Clarté-Dieu
11 h 15	Bures - Chevry - Gif - Saclay
18 h 30	Gometz-la-Ville (2 ^e et 4 ^e dimanche du mois)
19 h	Lozère

**Pour les vacances scolaires, consulter
 les horaires sur <https://messes.info/>**

Service évangélique des malades
 Messe mensuelle
 Maison de retraite les Coteaux de l'Yvette, Bures
 15 h le 2^e jeudi du mois.
 Résidence des Chênes Verts, Chevry-Belleville
 15 h le 3^e mardi du mois.
 Ehpad Simone Veil, les Ulis
 15 h le 3^e vendredi du mois

Culte de l'Église protestante unie de France
 Dimanche 10 h 45 à Palaiseau, Temple,
 33 avenue Wilson. 01 69 20 26 42
 Dimanche 10 h 30 à Massy, église Saint-Marc,
 place Antoine de Saint-Exupéry. 01 69 20 31 06

Culte de l'Église Baptiste
 Dimanche 10 h, Centre Saint-Paul à Chevry,
 s. Calvin

Culte de l'Église Évangélique du Plateau de Saclay,
 Dimanche 10 h à l'étage du restaurant Le Birdie
 du Golf de Saint-Aubin. 06.77.99.64.29

Avertissement
 Les conférences ou autres manifestations peuvent faire l'objet de modifications de dernière minute. Vérifier les informations auprès des organisateurs.

 **La Clarté-Dieu
 Maison d'accueil**
 dans l'esprit de saint François d'Assise
 65 rue de Paris - 91400 ORSAY
 01 69 28 45 71 - www.clarte-dieu.fr

8 salles et 148 lits pour accueillir votre session spirituelle ou culturelle
 Ressourcement, rencontres et prières avec les Sœurs et Frères Franciscains
 Restauration sur place

Joies et peines

Ont reçu le sacrement du baptême :

Chevry-Belleville

Martin Houvenagel.

Gif

Valentine Renaudon.

Les Ulis

Paul-Irénée Gaudeul, Tshimenu Buhanga.

Orsay

Elikya Mabungu, Loan Esteves, Lisa Sedjerari.

Saclay

Léonard Laurent.

Se sont donné le sacrement de mariage :

Gif

Christopher Hennebert et Mélanie Januario Pereira Da Silva.

Sont retournés à la maison du Père :

Bures

Madeleine Calvignac (93 ans), André Caillet (92 ans), Danielle Joly (72 ans), René Albaret (89 ans), Julien Wisz (37 ans), Guy Pontieu (64 ans), Maria Goncalves (93 ans), Anne-Marie Fleischmann (103 ans), Baptistine Herzog (78 ans), Bruno Cornuel (63 ans), Jacques Boulc'h (81 ans), Pierre-Olivier Jaussaud (72 ans).

Chevry

Philippe Thouvenel (75 ans), Sabine Cantet (83 ans), Marie Carel (95 ans), Timothy Knight (29 ans), Michel Schreiber (77 ans), Sylvie Guillard (55 ans), Chantal Bayle (81 ans).

Gif

Pierre Caignard (55 ans), France Guittet (96 ans), Rolande Guzzo (93 ans), Christian Rioux (88 ans), Jean Cortia (77 ans).

Les Ulis

Jean-Charles Boucard (54 ans), Jacqueline Lavit (73 ans), Raymonde Berard (90 ans), Madeleine Molard (95 ans), Jean-Charles Gaschignard (92 ans), Joël Terrier (70 ans), Olivier Avenel (78 ans), Christiane Fougerat (88 ans), Madeleine Alessandrini (81 ans), Joseph Ianneta (95 ans).

Orsay

Maria Irène Abrantes de Magalhaes (88 ans), Georges Priot (96 ans), Christian Borgard (88 ans), Denise Caillet (90 ans), Françoise Covas (75 ans), Serge Guillemot (86 ans).

Saclay

Jean Lefebvre (93 ans), Valentine Robic (93 ans), Maria Marcos (103 ans), Santiago Lopez Suarez (82 ans).

Villiers-le-Bâcle

Mariane Ruez (74 ans).

Rectificatif n°108

Le coût de la restauration du chemin de croix de l'église Saint-Clair de Gometz-le-Châtel est de 20 000 euros et non de 2 000.

Nous présentons nos excuses à l'Association.

In memoriam

Anne-Marie Fleischmann



Anne-Marie est née le 18 décembre 1920 à Privas d'une mère britannique et d'un père ardéchois, chef de l'entreprise Clément Faugier, première fabrique de marrons glacés créée en 1882.

Elle est décédée le 2 mars 2023 à Longpont où elle était en maison de retraite depuis juin 2022.

C'est à grâce au dévouement de son auxiliaire de vie Mimose qu'elle a pu rester dans sa maison les six dernières années de sa vie. Ses obsèques ont eu lieu en l'église Saint-Mathieu en présence de ses quatre enfants, de huit de ses neuf petits-enfants et quatre de ses quatorze arrière-petits-enfants.

Anne-Marie a vécu à Bures une cinquantaine d'années avec son époux Bernard, tous deux engagés dans la vie paroissiale. Femme de convictions, dynamique, elle s'est investie dans la communauté paroissiale pour la catéchèse, l'accueil, l'animation liturgique... Ses origines britanniques et son ouverture d'esprit ne pouvaient manquer de la sensibiliser à l'œcuménisme.

Son sourire lumineux nous manquera.

Passerelles de l'Yvette

Journal chrétien du Secteur pastoral de l'Yvette
Périodique édité par l'association

« Les amis du journal du secteur de l'Yvette »

9 av. du Maréchal-Foch - 91400 Orsay

Directeur de la publication :

Patrick Louvart de Pontlevoye

Rédactrice en chef :

Odile Garreau

redaction.passerelles@gmail.com

Distribution* :

Bures : Florence Detelder

fdetelder@bbox.fr

Les Ulis : à pourvoir

Orsay : Luc Beaupère

☎ 06 89 66 66 56

Gif : Claire Nicolas

☐ claire.nicolas91190@gmail.com

Gif-Chevry : Jean-Luc Houvenagel

Villiers-le Bâcle - Saint-Aubin :

J.-P. Parisot

☐ jean-pierre.parisot@wanadoo.fr

*Si votre immeuble est sous digicode et que vous acceptez d'y distribuer *Passerelles de l'Yvette*, merci de prendre contact avec le responsable de votre commune.

Don de soutien :

Normal : 24 € - Envoi postal : 31 €

Régie publicitaire :

BAYARD Service

23, rue de la Performance

Europarc BV4

59650 Villeneuve d'Ascq

studio.sudest@bayard-service.com

Marie-Odile Chauvet 06 12 62 16 34

ou : marie-odile.chauvet@bayard-service.com

Impression :

Imprimerie Chauveau-Indica,

7 avenue Gustave Eiffel

28630 GELLAINVILLE

☎ 02 37 88 18 81

Dépôt légal : Juin 2023

Tirage : 21 000 ex

N° ISSN : 2111-9554

Photo de couverture : Parc Nord des Ulis, Jeannette Desmazaead

Date limite d'envoi des articles pour :
le n°110 (septembre-octobre) :

le 10 juin 2023

le n°111 (novembre-décembre) :

le 20 septembre 2023

Envoyer à :

redaction.passerelles@gmail.com

Retrouvez les numéros de Passerelles sur le site du secteur pastoral :

Secteur Pastoral de l'Yvette

→ Actualités & Reportages

→ Passerelles de l'Yvette

Cuisines VALIER

AGENCEUR - CRÉATEUR

Ancien élève de l'école Boule

Cuisines équipées

Revendeur LEICHT - NEFF - GAGGENAU - MIELE

Magasin - Exposition : 162, route de Chartres - F 91440 Bures-sur-Yvette
Tél. 01 69 07 57 70 - 06 08 61 81 00

nicolas.valier@wanadoo.fr - www.cuisines-valier.com

gaudition
MARC BOULET • correction auditive

Appareillage auditif de l'adulte et de l'enfant

Florence Jaussoud & Chloé Mozzeri Audioprothésistes D.E.

Essai gratuit (sur prescription médicale)
Réparation toutes marques
Piles - Accessoires d'écoute

01 69 28 18 17

23, rue de Paris
91400 Orsay



Denise Caillet

Denise est née le 29 décembre 1932, troisième d'une famille de cinq enfants. En 1956, elle épouse Claude Caillet, qui travaille alors au Commissariat à l'énergie atomique de Saclay. Ils s'installent

à Orsay, en octobre 1961. Ils ont trois enfants, Laurent, Bruno et Dominique.

Denise était à la fois une anglophile passionnée et un « pilier » de l'Association Langue et Culture Allemande de Bures-sur-Yvette. Elle avait rejoint les dames catéchistes de la paroisse et le Centre de Documentation Religieuse d'Orsay. C'était une joie pour elle d'y retrouver celles et ceux qui sont devenues des amis. Engagée au sein d'Appel Détresse, elle participait assidument aux ventes de charité. Elle consacrait beaucoup de son temps à sa famille, rendait visite à ceux qui étaient seuls, parlait avec ceux qui en avaient besoin, écoutait, conseillait et écrivait beaucoup. Elle est restée active jusqu'au terme de sa vie.

Bruno Caillet

Jean-Charles Gaschignard

Jean-Charles nous a quittés à 92 ans. C'est le souvenir d'une longue vie entièrement tournée vers les autres. Déjà étudiant, il rendait service aux camarades du groupe d'études. Puis vinrent nos six enfants.

Devenu haut fonctionnaire grâce à l'ENA, il prit part au groupe amical et social de sa profession.

Il s'est occupé d'un centre d'accueil pour anciens malades psychiatriques, géré par le Secours catholique. Il fut actif à l'aumônerie d'Orsay et à celle du Lycée de l'Essouriau. Longtemps, à la paroisse, il a œuvré à la préparation des baptêmes d'enfants. Il fut écoutant à SOS Amitié.

À sa retraite, il voulut découvrir l'Afrique et aider les femmes africaines. Parallèlement, il fut engagé à l'ASTI pour essayer d'obtenir les papiers des immigrés et en a accompagné certains à la préfecture d'Évry.

Bernadette, son épouse

Le Temple de la Gloire



Façade orientale

À Orsay, à l'angle de la rue du Bocage et de l'avenue des lacs, un panneau indique "le Temple de la Gloire". Serait-ce un lieu de culte ? Pas vraiment : c'est une "folie".

Une folie, en architecture, est une construction de villégiature "originale" que seule une personne richissime peut se permettre. Ainsi, cette villa de style palladien, dont une des façades donne sur le théâtre de verdure, est symbolique par ses quatre colonnes ioniques surmontées d'un fronton. Ce n'est donc pas sa forme qui est extravagante mais l'idée qui en est la cause...

Le 3 décembre 1800, le Général Jean-Victor-Marie Moreau donne la victoire à Napoléon à la bataille de Hohenlinden suivie du traité de paix de Lunéville. Alors qu'il venait d'épouser la belle Eugénie Gurit Hulot, la mère de cette dernière fait construire en 1801 à la "gloire" de son gendre cette folie qui lui vaut cet auguste et pompeux dononyme !

À sa remise, imaginez la scène : la belle-mère et sa fille jouant de la harpe accueillent le jeune marié juché sur une magnifique gondole partie du château d'Orsay sur le canal qui aboutit à leurs pieds au milieu du bassin en plein cœur du jardin. N'est-ce pas romantique ? En revanche la gloire sera de courte durée.

Il est arrêté le 15 février 1804 avec Pichegru et

Cadoudal pour suspicion de trahison, mais le général Moreau ne sera pas exécuté. Exilé aux USA, il reviendra combattre, mais aux côtés des coalisés et du tsar Alexandre 1^{er} et mourra le 2 septembre 1813 à la bataille de Dresde.

La suite est assez extraordinaire puisque l'Arc de Triomphe à Paris porte non seulement son nom "Maréchal Moreau", promotion posthume de Louis XVIII, mais aussi celui du nouveau propriétaire du Temple en 1840 : Antoine Etex (1808 - 1888), sculpteur romantique, auteur de deux des quatre reliefs ornant les pieds droits de l'arc : "la Résistance de 1814" et "la Paix de 1815" exécutés de 1833 à 1836. De nombreux bustes de célébrités sont conservés dans l'atelier de l'artiste.

Dernier épisode peu banal : à la fin de l'année 1950 le Temple est acheté par Sir Oswald Mosley et son épouse Diana Mitford. Ce célèbre couple d'aristocrates du parti fasciste anglais, amis de Goebbels, Hitler et Mussolini, a trouvé là un lieu d'exil, suite à leur libération après leur arrestation en 1940. Sir Mosley y meurt en 1980, sa veuve l'habitera jusqu'en 1999. Toutefois, ils parviendront à faire inscrire le bâtiment aux Monuments historiques. Ainsi l'anonyme propriétaire actuel rénove l'ensemble depuis 2007 et l'ouvre à la visite du 15 juillet au 31 août et aux journées du patrimoine.

Micheline Dupuis

Ferme du Breuil
Ouvert tous les jours de 9h30 à 19h
84 Route de Rambouillet
78460 Chevreuse
01 30 52 28 32
www.jardinerie-chevreuse.fr

Un homme dans un cachot, ne sachant si son arrêt est donné, n'ayant plus qu'une heure pour l'apprendre, cette heure suffisant, s'il sait qu'il est donné, pour le faire révoquer, il est contre nature qu'il emploie cette heure-là, non à s'informer si l'arrêt est donné, mais à jouer au piquet.

Blaise Pascal

La Lendemain, 10 ans déjà !



Vue du paddock, avec les chèvres

Merci à l'équipe de Passerelles de l'Yvette de s'intéresser à cette incroyable aventure d'espérance qu'est La Lendemain !

Au départ Lucie, adulte autiste victime d'un grave accident en situation critique avec une vie à réinventer. Dix ans plus tard, La Lendemain est conçue et agréée par arrêté conjoint du Conseil Départemental et de l'Agence Régionale de Santé (ARS), avec l'autorisation d'accueillir 24 adultes avec Troubles du Spectre de l'Autisme (TSA). L'objectif est de permettre à ces personnes, même sévèrement handicapées, de s'accomplir dans une vie active, joyeuse, partagée avec l'environnement, qui ait du sens pour elles. Le défrichage des 7 hectares et la construction des bâtiments commencent... suivent dix autres années d'intense activité sur le site dès l'ouverture en 2013.

La Lendemain est une ferme agricole et artisanale située aux Molières où habitent 24 adultes autistes, accompagnés par une équipe professionnelle d'environ 45 personnes, entourés de permaculteurs et d'artisans. L'association SAUGE – Solidarité Autisme Gestion, a créé et gère le FAM, tandis que le Groupement Philanthropique et Social (GPS), est propriétaire du terrain et des bâtiments, qu'il a construits et loue pour ce projet écologique au sens plein. Depuis l'ouverture en 2013, tout ce qui se fait à La Lendemain repose sur un accord GPS-SAUGE.

En 2023 tant de choses ont changé ! La ferme s'est étoffée : d'une terre argileuse qui n'avait jamais été cultivée, Estèphe et ses collaborateurs des « Terres du Lendemain »

ont fait un sol vivant et fertile. Ils cultivent et transforment leurs productions sur place, dans le laboratoire qu'ils ont construit, en recettes bio savoureuses sous le nom de « papilles potagères ». La permaculture est l'âme écologique du lieu. Les plantes, les animaux et les personnes, dont les résidents autistes, vivent ensemble leurs différences sans exclusion, au rythme des saisons.

Les résidents s'occupent tous les jours des animaux : les deux ânes Anis et Algazil sont toujours là, les chèvres et les moutons, les oies et les canards, les poules qui pondent tous les jours et les lapins si doux à caresser. Plusieurs artisans sont installés sur le site, un orthoprothésiste pour animaux, une céramiste, une productrice de plantes aromatiques et médicinales, une entreprise de délicieuses pizzas, des producteurs de tofu... ces temps de Covid ont été rudes pour l'économie des petites entreprises.



Concernant nos adultes autistes, la pandémie ne les a pas beaucoup touchés puisqu'ils pouvaient continuer à travailler à la ferme et mener une vie saine. Mais vivre avec l'autisme est un défi bien plus complexe ! Car c'est un défi au cœur de l'humain : communiquer, comprendre les autres, exister et grandir ensemble, aimer, faire confiance. Voilà à quoi se sont attelés jour après jour les accompagnants, au travers des apprentissages d'autonomie et des tâches « micro-professionnelles » : aider les résidents en assumant les difficultés liées à leurs troubles de comportement parfois éprouvants.

Après les fondateurs, une nouvelle génération à l'œuvre. Sonia, docteure en sciences politiques, après avoir acquis dans un conseil départemental une expertise en matière de gestion

d'établissements médico-sociaux, s'est engagée à La Lendemain bientôt rejointe par Christophe, psychologue et directeur d'établissement. Ensemble ils assument la direction du GPS. Côté SAUGE, le Conseil d'Administration employeur de l'équipe pluridisciplinaire du FAM, a tenu bon au travers de la crise profonde que traverse le système médico-social, et peut maintenant compter sur une équipe de valeur. Les personnels de proximité et les paramédicaux, toujours en demande de formations spécifiques à l'autisme, progressent avec patience et fidélité.

Un autre défi nous attend maintenant : suite à un appel à projets de l'ARS d'Île de France, SAUGE a été retenue pour accueillir une unité spéciale, plus exactement deux petites unités de chacune 3 personnes avec TSA en situation très complexe, c'est-à-dire avec des troubles de comportement intenses, dangereux et quotidiens, afin de les mener vers une vie meilleure. Ceci implique un haut niveau de compétence spécialisée, évidemment, et aussi la construction d'un nouveau bâtiment par le GPS. Nous en sommes au projet architectural, réfléchi avec les porteurs de projet des autres départements d'Île de France. Pour conclure, comme image d'une période pleine d'espoir, je repense à la dernière fête de Noël : des parents détendus assis dans la grange, les résidents sur scène dansant et chantant avec leurs accompagnants, touchants et heureux, des étals remplis de leurs créations artisanales, les ânes attelés paradant avec des cadeaux pour tous.

Vous pouvez nous aider, nous en avons tellement besoin ! avec votre temps, vos compétences, votre réseau relationnel et vos ressources, le joug sera aisé et la charge légère.

Nous vous invitons le mercredi 20 septembre prochain après-midi à La Lendemain, pour fêter les dix années de l'ouverture.

Claire Chastenet
présidente de SAUGE.
www.la-lendemain.fr



Bilan auditif et devis gratuits*

Essais gratuits**

Votre audioprothésiste **Sensation Auditive** propose aux personnes à mobilité réduite, des adaptations de solution auditive à domicile.

* Bilan à but non médical, ** Sur prescription médicale

20, rue Alphonse Pécard - 91190 GIF SUR YVETTE - 01 69 32 09 70

*L'homme n'est qu'un roseau, le plus faible de la nature,
mais c'est un roseau pensant.
Il ne faut pas que l'univers entier s'arme pour l'écraser ;
une vapeur, une goutte d'eau suffit pour le tuer.*

Blaise Pascal

**Merci
à nos annonceurs**

Blaise Pascal

C'est l'année 2023 et nous célébrons les 400 ans de la naissance de Blaise Pascal.

En 1723, en 1823, on n'a pas fait grand chose pour ses deux premiers centenaires, ce n'était pas l'humeur du moment et, de toute façon, dans un monde gagné aux Lumières et au scientisme, il dérangeait, lui le philosophe du cœur, de la foi et des paradoxes, que Voltaire jugeait fou. Il en allait bien autrement pour le troisième centenaire, en 1923, au sortir du carnage de la Grande guerre. Le monde réalisait avec horreur que le progrès des techniques et de la raison ne suffisait pas à entraîner le progrès de l'humanité.

Philosophe

Pascal était bien le philosophe de la situation et il eut droit à de magnifiques célébrations. Ce fut sa revanche posthume sur Descartes. Nouveau philosophe vedette de la nation, on lui dédia notre plus gros billet de banque, on commenta son pari dans tous les cours de philosophie, on lut et relut ses sages réflexions sur notre rapport à la confiance et à la foi. « Nier, croire et douter bien, sont à l'homme ce que le courir est au cheval ».

Mathématicien

En 2023, les célébrations pascaliennes seront encore plus longues et variées, et bien d'autres facettes de Pascal seront à l'honneur, qui résonnent fort en ce XXI^e siècle confus et tourmenté. Car Pascal est bien plus que le profond philosophe, le brillant polémiste et le rigoureux théologien. Pascal, est aussi le mathématicien audacieux et joyeux. Précoce et passionné. Il n'a que 16 ans quand il démontre le beau théorème qui porte son nom et en fait la base de tout un traité sur les coniques. Inscrivez un hexagone dans une ellipse, joignez les côtés opposés deux à deux, et admirez : les trois intersections seront alignées comme par miracle. Pascal – qui sait pourquoi ? – appelle cette figure l'hexagramme mystique... en voilà un qui écrit la science avec son âme autant qu'avec sa tête. Il nous rappelle le plaisir que l'on peut avoir à tracer sur une feuille des objets simples comme des ellipses et des triangles, à tomber sur une belle coïncidence et à y apporter une jolie explication.

Plus tard il donnera toute la mesure de son talent. Sa correspondance avec Pierre de Fermat, acte de naissance du calcul des probabilités, est à la fois un superbe chapitre de mathématique et un superbe chapitre de notre histoire. La mathématique, c'est bien plus que des calculs, c'est avant tout une science du raisonnement et de la représentation symbolique du monde. Et la découverte du calcul des probabilités par Pascal, c'est le témoignage littéraire direct d'une exploration mathématique joyeuse et sociale, en lien avec le monde, au cœur de la pensée humaine. Bel exemple, en cette période où la France a tant de mal à redonner du sens à son enseignement de mathématique !

Expérimentateur

Pascal, c'est aussi l'expérimentateur vedette de son époque, c'est d'ailleurs ce qui lui vaut d'être devenu une unité de mesure pour la pression. Sa passion pour la polémique trouve matière à se réaliser dans l'expérience de Torricelli qui vise à démontrer, contre la vieille scolastique aristotélicienne, l'existence du vide. Le voilà qui démultiplie le dispositif de Torricelli, dans un déluge de variantes et de finesse expérimentale.

Il y a autre chose de très moderne dans l'approche pascalienne de l'expérience : lui qui refuse la primauté de la raison sur la matière, prend l'expérience comme juge. Mais en même temps, il affirme notre incapacité à vraiment connaître le monde. Biais d'échelle, biais cognitifs, biais sensoriels, influence de nos gestes sur notre esprit, tout cela fait de nous des êtres subjectifs à qui la connaissance objective est barrée.

Politique

Pascal est aussi un fin inspirateur de la politique ! Ici, c'est un manifestant qui brandit fièrement, durant la grande manifestation du 7 mars à Paris, un imposant drapeau tricolore où est inscrit un bel aphorisme : « La Force sans la Justice est tyrannique ». Là, c'est une mention admirative, dans un traité d'écologie politique, qui reconnaît en Pascal un précurseur de la pensée écologiste pour ses positions philosophiques mais aussi pour son amour des liens entre les êtres et les choses. N'est-ce pas notre fidèle portrait qu'il brosse

aujourd'hui ? Nous sommes occupés à jouer à toutes sortes de choses alors que la crise écologique va sonner notre perte.



Dessin d'Alain Brillon

Je terminerai avec une face encore moins connue : Pascal, c'est ni plus ni moins que le tout premier entrepreneur tech. Lisez la notice de sa machine, que l'on a plus tard appelée Pascaline, première machine à calculer commerciale. On trouve dans ce « discours de la machine » tous les ingrédients de la *tech* moderne : effectués sur ses traces. Eh oui, en très haut lieu, chez les vedettes de la *high tech*, on considère le grand Blaise comme une figure tutélaire ! Mais Pascal était aussi un entrepreneur innovant *low tech*, le père d'une invention tout aussi révolutionnaire et qu'on oublie de lui attribuer : avec quelques compagnons d'aventure, il fonda la toute première ligne de bus ! Son « carrosse à 5 sols » reliait la Porte Saint-Antoine au Palais du Luxembourg et fut un succès commercial ; quatre autres lignes suivirent, et bien sûr... la première « correspondance » au monde !

Entrepreneur, philosophe, théologien, mathématicien, homme du monde, polémiste, écrivain

Les multiples vies de Pascal se sont entremêlées et il n'y a jamais eu de cloisonnements entre elles : il a été tout cela jusqu'à ce que la maladie et la mort s'en mêlent. Blaise Pascal a 400 ans mais son parcours reflète tant de facettes de la pensée humaine ! Le plus bel hommage que l'on puisse rendre à Pascal, trésor national, patrimoine de l'humanité, est encore de le lire dans le texte, maintenant que les bibliothèques en ligne rendent cela plus facile que jamais...

Cédric Villani

Cet article est l'adaptation pour Passerelles d'un autre article de l'auteur, « Pascal, l'inépuisable », paru dans l'Obs.

ABBAYE SAINT-LOUIS DU TEMPLE
 Librairie religieuse Siloë
 Magasin produits monastiques
 Ateliers de reliure - Bibliothèque de prêt
 Accueil : groupes jeunes et adultes, retraites individuelles - séjours personnes âgées autonomes
 Musées (visites sur rendez-vous) - Souvenirs de Louis XVI et des Condé
 LIMON - 91430 VAUHALLAN - Tél. 01 69 85 21 00
 site : www.abbaye-limon-vauhallan.com
 site reliure : aulivreinacheve.com
 email : librairie + mag : magasin@limon91.com

TRUHE William
 Aménagements,
 entretiens d'espaces verts
 Maçonnerie de jardin
 clôtures tous styles
 21, rue Fegui 91470 Limours
 Tél./Fax : 01 64 91 47 57
 Port. : 06 12 24 93 92

ICO
 Institut de l'Optique
 Magasin d'Optique
 Pédagogique
 Aidez nos étudiants à se former
 Venez faire contrôler votre vue
 En savoir plus
 Prenez rendez-vous au 01 64 86 12 12 | 154 route de Chartres 91440 Bures sur Yvette

Les murs à pêches de Montreuil



Durant plus de deux siècles, la ville de Montreuil a été réputée pour ses pêches. La reine d'Angleterre, et même les tsars de Russie, firent venir des pêches de Montreuil.

Des pêches au nord de la Loire ?

C'est après le couronnement d'Henri IV, qu'un jardinier de Montreuil réussit à faire pousser des pêchers le long de murs à Montreuil : le roi, gascon, aime les pêches.

Sous le règne de son petit fils, Louis XIV, ce savoir-faire se développe. Le XVII^e siècle est une époque d'innovation en agronomie, les jardiniers de Montreuil créent de nouvelles pêches, comme les « Grosse Mignonne » ou « Téton de Vénus », toujours cultivées aujourd'hui.

À la révolution, les domaines de l'aristocratie et du clergé sont confisqués, les jardiniers de Montreuil rachètent les

parcelles. La ville se couvre de murs pour la culture des pêches. Vers 1825, Montreuil en produit jusqu'à quinze millions par an, le long de 600 km de murs. Ces fruits de luxe sont vendus aux Halles à Paris. Dans son livre « Le Ventre de Paris », Émile Zola en parle : «... les pêches surtout, les Montreuil rougissantes, de peau fine et claire comme des filles du Nord».

À la fin du 19^e siècle, avec l'arrivée du train qui apporte les pêches du sud, moins chères à produire, la culture des pêches décline, « Les Montreuil » se tournent vers les fleurs, d'un meilleur rapport. Puis, avec l'industrialisation, de nombreuses parcelles sont détruites pour construire des usines.

Les murs à pêches

Ce sont des murs de silex et de plâtre, issu des carrières de gypse à ciel ouvert. Ils forment une masse thermique qui emmagasine la chaleur du soleil le jour et la restitue lentement la nuit. À l'intérieur des parcelles, la température peut s'élever de 8 à 12 degrés. Les branches des pêchers sont attachées contre les murs, conduites « à la diable », avec des « loques », chutes de tissus des tailleurs de Paris, qui sont

clouées dans le plâtre tendre des murs. La plupart des murs sont orientés nord sud, ce qui permet de cultiver des pêches à l'est, soleil levant, et à l'ouest, soleil couchant, et d'étager la maturité des fruits.

En 1875, les pêches de début ou de fin de saison sont vendues deux à trois francs pièce. C'est le salaire d'un journalier. Au Smic actuel, cela correspondrait à 78 euros la pêche.

Certaines parcelles ont été sauvegardées. Vous pouvez les visiter, impasse de Gobétues. Ne manquez pas la parcelle de Patrick et Geneviève, passionnés et passionnants, et, un peu plus loin, le jardin école avec son musée.

B. de Lajarte

Visite tous les dimanches de 14 h 30 à 16 h 30, au fond de l'impasse Gobétue.

Des visites guidées : adultes, enfants, familles, associations... sont aussi possibles à d'autres moments. info@mursapeches.org

Accès : M9 station Mairie-de-Montreuil, puis bus.

La maison Picassiette



À Chartres, Raymond Isidore, dit « Picassiette » (1900 - 1964) a consacré une trentaine d'années de sa vie à décorer sa maison et son jardin. Il a utilisé 15 tonnes

de débris de verre et de vaisselle, récupérés principalement dans des décharges.

D'abord mouleur, manœuvre, puis cantonnier, Raymond Isidore achète en 1929 un petit terrain dans le cadre d'un programme de soutien à la création de logements sociaux. Il y construit lui-même sa maison.

En 1938 il devient mosaïste. Après avoir accumulé des débris pour leur éclat et leurs couleurs, il a l'idée de décorer sa maison,

intérieur et extérieur ainsi que le mobilier et les objets usuels (lit, armoire, poêle, machine à coudre, moulin à café...). Puis il entreprend la décoration du jardin, d'une chapelle, d'une cour et d'un logement d'été.

En 1962, il estime son œuvre terminée, il n'a plus qu'à l'entretenir a-t-il dit. Son œuvre est originale, poétique. Ce sont des peintures murales et surtout des mosaïques, témoins d'une imagination riche dans des registres très variés. Une véritable galerie d'art avec entre autres : la cathédrale de Chartres, Notre-Dame de Paris, le Sacré-Cœur de Montmartre, la Tour Eiffel, les représentations de son épouse Adrienne, de la Joconde, de scènes de la Bible et aussi beaucoup d'autres tirées du monde végétal et animal et d'une valeur symbolique (par exemple la fidélité pour le chien).

C'est la reconnaissance, en 1962,

avec le Palais Idéal du facteur Cheval à Hauterives dans la Drôme, de cet art inhabituel, dénommé art naïf ou art brut qui est le fait de créateurs n'ayant pas reçu de formation et devant tout à eux-mêmes.

Ce domaine a été vendu à la Ville de Chartres en 1981 et classé Monument historique en 1983. Après des restaurations et aménagements pour les visites, le site a réouvert le 15 mars 2023. Il y abritera de juin à octobre l'exposition Doisneau à Picassiette, découverte de la maison et de la famille Isidore vue par le photographe.

" Je voudrais qu'en partant d'ici, les gens aient envie aussi de vivre parmi les fleurs et la beauté ".

Odile Garreau

22 rue du repos, Chartres, 30 min à pied de la gare SNCF

Carrelage - Petite maçonnerie - Aménagements extérieurs - Terrasses
Plomberie - Chauffage
Création de salles de bains - Aménagements intérieurs
Entreprise GAY et DEBERDT
16 rue André Maginot - 91400 ORSAY
01 60 92 51 81 - 06 08 56 73 05
franck.deberdt@wanadoo.fr

L. TORNIER
Boucherie - Charcuterie - Triperie - Volailles
Viandes de 1^{er} Choix - Spécialités Bouchères crues
Mercredi offre spéciale sur le bifteck haché
57, rue Charles de Gaulle
91440 Bures-sur-Yvette
☎ 01 69 07 48 31
ouvert du mardi au samedi 7 H 30 - 13 H et 15 H 30 - 20 H / le dimanche 8 H - 13 H
Livraison à domicile - Commande en ligne

l'aide à domicile
ADHAP
BESOIN D'AIDE À DOMICILE ?
ADHAP organise tout dans les 48h !

- Accompagnement
- Travaux ménagers
- Aide à l'hygiène
- Aide aux repas
- Aide à la mobilisation
- Assistance administrative

www.adhap.fr **01 69 29 88 75** 50% de crédit d'impôt

Offert par
un sympathisant



A découvrir, lire ou relire de grands classiques de la littérature.



Pourquoi cette œuvre de Joseph Malègue, parue en 1933 et tombée dans un oubli presque total doit-elle sa réédition en 2014 à notre pape argentin ? Il faut, pour le comprendre, aller jusqu'au bout de la citation de l'Évangile de Jean : « Le Maître est là et il l'appelle » (Jn 11,28). Dès l'époque où il était encore archevêque de Buenos Aires, Mgr Bergoglio dit avoir trouvé « le cœur et l'essentiel du Christianisme » dans le cheminement intellectuel et spirituel d'Augustin Méridier.

Son histoire est celle d'une âme exigeante toujours en quête d'authenticité en un temps de grandes incertitudes, de toutes les mutations politiques et sociales autant que religieuses du XX^e siècle débutant. La petite ville du Cantal où Augustin passe son enfance et qui restera son port d'attache dans les bons et les mauvais jours voit monter en puissance une bourgeoisie riche et ambitieuse tandis que l'aristocratie provinciale voit s'éteindre ses derniers feux : « le château » et l'art de vivre qu'il représente exercent une fascination faite de respect autant que d'envie, dans la tranquille certitude que l'argent s'en rendra maître.

Cette époque vit aussi une grave crise spirituelle, où la foi héritée de tant de

Augustin ou le maître est là

siècles de chrétienté, déjà ébranlée par la Révolution le sera en profondeur par les découvertes de Darwin qui renvoient à la légende les récits de la Création, les écrits de Renan niant la divinité du Christ ou la lecture historico-critique des textes bibliques par l'exégète Loisy. C'est avec la plus grande sévérité que le « modernisme » est condamné par le pape Pie X déclarant anathème qui voudrait s'écarter de l'orthodoxie.

C'est dans ce contexte que nous accompagnons Augustin Méridier dans sa recherche passionnée de la vérité ; d'abord au sein de sa famille simple et chaleureuse où la foi chrétienne et les rites catholiques traditionnels ne sont pas une question mais une évidence. Cependant, dès la classe de philosophie, cette foi sera ébranlée par l'enseignement de son professeur qu'il admire et l'on pourrait dire que l'histoire de sa vie spirituelle s'annonce dans la double découverte de Renan... et de Blaise Pascal. Le Christ n'est-il qu'un « homme incomparable ? » ou ce Dieu qui dit : « tu ne me chercherai pas si tu ne m'avais trouvé » ? C'est alors une crise profonde qui commence pour le jeune homme. De brillantes études l'ayant conduit à l'École Normale Supérieure, espace clos où s'affrontent les pensées les plus diverses, Augustin vit douloureusement l'effervescence intellectuelle autour de Loisy et sa critique biblique, désarroi qui s'exprime en discussions passionnées avec son ami Largilier dont la foi n'est nullement ébranlée par le scepticisme des modernistes. Augustin est trop honnête avec lui-même pour en rester à des

interrogations stériles : dans la solitude d'une « nuit obscure » où s'affrontent la foi de son enfance et l'authenticité d'un esprit rigoureux, il voit s'effondrer une à une les certitudes qui structuraient sa vie : le « Deus absconditus » de Pascal ou...un monde sans Dieu ? La piété simple qui a nourri son enfance ou l'agnosticisme ? La fin de cette nuit le laisse épuisé et dans une froide détermination à affirmer que « c'est fini ».

Toutefois, ce sont les réalités les plus humaines qui feront descendre le brillant universitaire qu'est devenu Augustin des hauteurs éthérées de la philosophie : un amour confronté aux préjugés sociaux, puis la terrible souffrance de voir mourir ceux qu'il aime. Le dépouillement le plus radical lui sera demandé : se découvrant tuberculeux il devra finir ses jours dans un sanatorium suisse. C'est alors que la solitude imposée par la maladie, puis la foi tranquille de son ami Largilier devenu jésuite, que la tendresse prévenante de sa sœur a pris l'initiative d'appeler à son chevet, le conduisent après une lutte longue et douloureuse à remettre en question la radicalité de la critique scientifique à la prétention d'objectivité bien discutable. « J'ai l'incertitude de mon incertitude » admet enfin Augustin tandis que Largilier a ces mots si forts : « Loin que le Christ me soit inintelligible s'il est Dieu, c'est Dieu qui m'est étrange s'il n'est le Christ. » Augustin s'éteindra dans la paix avec ces mots retrouvés de la foi endormie : « Reste avec nous, Seigneur, car il se fait tard. ».

Marie-Thérèse Dressayre

Hommage à Claude Lorius, glaciologue

Un grand humaniste et scientifique, prix Blue Planet en 2008 (le Nobel en Environnement), vient de mourir. Sa vie a été racontée dans le très beau film d'Eric Jacquet, La Glace et le Ciel. On lui doit la preuve expérimentale que l'augmentation de la température est directement liée à l'augmentation du taux de CO₂ sur Terre. Certains s'en doutaient depuis 1896 lorsque le chimiste Arrhenius l'a montré par

ses calculs. Grâce à des carottages dans les calottes de glace polaires de plusieurs kilomètres et à leur analyse concernant le taux de CO₂ emmagasiné, Claude Lorius a pu relier ce taux à la période où cette partie de glace s'est formée, se traduisant par une courbe taux de CO₂ fonction du temps (il est remonté à 800 000 ans). Ces calottes de glace ont aussi été analysées au CEA à Saclay par spectrométrie de masse,

permettant d'analyser le taux de l'isotope deutérium dans la glace. Or ce taux dépend de la température. La courbe température à la surface de la terre, fonction du temps se superpose à la précédente courbe, montrant la corrélation température-taux de CO₂. L'humanité avait fait un grand pas, face aux climato-sceptiques.

Jacques Augé.

BANQUE, ASSURANCE, TÉLÉPHONIE... GAGNEZ À COMPARER !

UNE BANQUE QUI APPARTIENT À SES CLIENTS, ÇA CHANGE TOUT.

Crédit Mutuel

CRÉDIT MUTUEL BURES-SUR-YVETTE
2, PLACE DE LA POSTE - 91440 BURES-SUR-YVETTE
TÉL. : 01 69 80 18 29 - COURRIEL : 06009@CREDITMUTUEL.FR

SAS ANDRADE

Port. : 06 80 25 21 94
Tél. : 01 69 29 02 40
15 rue du Vallon - 91190 GIF-S/-YVETTE
Email : sas.andrade@orange.fr

Carrelages Maçonnerie
SALLE DE BAINS CLEF EN MAIN
sanitaires

Terrasses aménagements intérieurs
Rénovation

SAS au capital de 7000 EUROS - Siret 539 944 728 00010
Intra-communautaire FR 539 944 728 000010

À l'écoute de la mystérieuse sagesse des plus pauvres

Après une expérience professionnelle chez Michelin en tant qu'ingénieur, Frédéric-Marie Le Méhauté entre chez les Frères mineurs et s'engage auprès de personnes en précarité à Toulouse, Paris et Marseille. Il passe une année au Congo-Brazzaville auprès d'enfants des rues. Ses études de théologie et son expérience auprès des plus pauvres fondée sur une écoute et un partage de paroles au sein de La Fraternité de La Pierre d'Angle le conduisent à une thèse de théologie caractérisée par une méthodologie pratique qu'il nous décrit dans sa conférence du 31 mars dans le cadre des Vendredis de Gif. Ce compte-rendu emprunte quelques citations au livre de Frédéric-Marie, « *Révélé aux tout-petits, une théologie à l'écoute des plus pauvres* » (éditions du Cerf, 2022).

Fécondité d'un renversement

Comment s'intéresse-t-on à celui qui reçoit ?

Joseph Wresenski, fils de réfugiés qui a connu enfant la misère et l'humiliation, décide de s'intéresser plus au pauvre qu'à celui qui donne. Dans les bidonvilles de Noisy-le-Grand, il renverse les priorités en créant un salon de beauté pour bien mettre l'accent sur la dignité, l'humiliation de ne recevoir qu'une soupe populaire pouvant être forte. Selon Wresenski « *la charité et le social sont les palliatifs de l'inculture dans laquelle on maintient les sous-prolétaires* ». Il va à la recherche de celui qui n'est pas encore présent avec nous, trop pauvre pour se montrer, trop invisible pour être vu, trop inaudible pour être écouté, trop humilié pour s'autoriser à exister. « *La sagesse du pauvre est méconnue et ses paroles, personne ne les écoute* » (L'Écclésiaste, 9,6).

Faire à partir de la sagesse des plus pauvres

« Ce que tu as caché aux sages et aux savants, tu l'as révélé aux tout-petits » (Luc, 10,21). Les associations du réseau Saint-Laurent, par des groupes de paroles bibliques, s'engagent à faire émerger cette sagesse trop souvent enfouie, d'autant plus que la grande précarité est caractérisée par un cumul de précarités. Au Congo, Jonathan, chassé par sa famille à 6 ans, recueilli à 12 ans, essaie de retrouver sa famille à 17 ans. Il pardonne et affirme : « *j'ai vécu dans les rues pour aider ensuite ma famille* ».

Tu ne peux pas faire autrement que pardonner, sinon ça va de pire en pire.

Sophie, dont le frère a été assassiné par un homme vivant dans la même rue, dans la nécessité d'être confrontée à lui après son retour suite à une permission de sortie, dit : « *je lui pardonne, même si je ne comprends pas son geste ; je sais bien qu'il est autant malheureux, qu'il ne comprend pas non plus son geste* ». Patrick en grande précarité : « *l'Évangile, je l'ai avalé et j'ai commencé à avoir la vie en moi* ». Comment comprend-il ce passage de l'Évangile, Jésus est né dans une étable, parce qu'il n'y avait pas de place à l'auberge. Si certains chrétiens interprètent que Marie enceinte a été rejetée, Patrick et d'autres pauvres qui ont vécu l'exclusion ne peuvent l'admettre ; pour eux Jésus est né dans une étable par la volonté de Dieu afin que son Fils vive parmi les petits, qu'il soit proche d'eux. Si Jésus a choisi la pauvreté, il n'a pas choisi la souffrance, qui lui a été imposée par les hommes. Sur la croix, « *Père, pourquoi m'as-tu abandonné* »

montre à Josette une défaillance liée à notre condition humaine. « *Jésus a manqué de confiance* », sous-entendu comme nous qui avons été abandonnés. Mais Jésus prononce le pardon au cœur de l'abandon. Gilbert : « *le Père a pardonné, mais il a pleuré aussi* ». Patrick : « *tu ne peux pas faire autrement que pardonner, sinon ça va de pire en pire* ». Alors que sa femme est décédée, qu'il a perdu son emploi, qu'il sombre dans l'alcool, seul avec son chien, Marcel affirme : « *dans ma caravane, Dieu est là* ». Micheline : « *quand on dit qu'il n'y a pas de justice, de Bon Dieu... mais on se dit parfois, heureusement qu'il y en a un* ». Sylvie : « *Seigneur, tu fais de nous des pauvres heureux* ». « *L'homme, c'est la voiture, mais le moteur c'est le Saint-Esprit* », résume Cécile. Les plus pauvres, indépendamment de la droiture de leur vie morale, possèdent une mystérieuse sagesse par leurs propres souffrances dans leur corps. Pour Frédéric-Marie, le sens de la foi des plus pauvres doit contribuer au *sensus fidei* de l'Église. Il est intimement lié au mystère pascal, les plus pauvres faisant l'expérience que Jésus les rejoint par sa croix.

Le message de Frédéric-Marie

L'écoute des pauvres ne doit pas conduire seulement à dénoncer les injustices, elle doit également proposer une autre modalité du vivre-ensemble. Faire pour les pauvres n'est pas suffisant. Faire avec c'est mieux mais faire à partir de est un vrai objectif de synodalité. Frédéric-Marie nous donne quelques pistes toutes fondées sur l'écoute et l'accompagnement spirituel, afin de faire émerger la mystérieuse sagesse des plus pauvres.

Jacques Augé

Marie-Hélène Lafon

Avec une vingtaine de romans et nouvelles, et une dizaine de prix littéraires dont le Renaudot en 2020, Marie-Hélène Lafon est une référence parmi les écrivains actuels. Née en 1962, à Aurillac, elle a grandi dans la ferme familiale, dans cette « petite Mongolie » du Cézallier, où les monts de 1500 mètres se déploient sur une ample steppe, « pays perdu », que l'on retrouve d'un texte à l'autre. Car, selon elle, « *chaque auteur doit trouver son territoire, son noyau dur, souvent lié (...) au lieu et au milieu où il a commencé d'être* ».

Elle a pourtant quitté le Cantal pour ses études de littérature à Paris, où elle enseigne aujourd'hui. Arrachement ? « *J'essaye d'en faire un principe dynamique*

plutôt qu'un vertige définitif et stérile. On est d'ailleurs toujours le traître de quelqu'un. J'ai le profil pour être enrôlée parmi les écrivains «transfuges sociaux», (mais) au jeu de l'oie, je ne me suis pas arrêtée sur la case «honte sociale» ».

Depuis qu'elle s'est autorisée à écrire, elle puise donc son énergie dans son pays natal, mais aussi chez de grands modèles, tels Flaubert ou Giono ou Faulkner. Elle appartient à cette famille d'auteurs pour laquelle l'écriture doit tendre à une épuration formelle, être toujours plus dense avec des moyens toujours plus simples. « *Cela m'a pris plusieurs livres pour apprendre à ne pas trop dire, à ne pas exposer les personnes devenues personnages* ».

Quant aux sujets qu'elle aborde : « *Dans les romans, comme dans ma vie, je suis bouleversée par la capacité de résistance des êtres humains. Ils sont certes capables d'à peu près n'importe quoi. Et dans le même temps, ils sont capables de rester magnifiquement humains dans les situations les plus extrêmes. Les gens tiennent souvent. Ce n'est pas glamour, ce n'est pas romanesque, mais c'est un inépuisable sujet* ».

Et puis, il y a la beauté des paysages, perdus et retrouvés. Qui continue de sourdre aujourd'hui, de livre en livre.

Janine Rouet

Projection du film *La Lettre à Orsay*



L'équipe Église éco-responsable d'Orsay a organisé la projection du film *La Lettre à Orsay*, le samedi 18 mars.

Ce film documentaire, porté par le mouvement *Laudato Si* et le Vatican, met en scène la rencontre entre le pape François et des témoins des bouleversements environnementaux. La première projection du film a eu lieu au Vatican, le 4 octobre 2022.

À travers ce film, un chef indigène brésilien, des scientifiques américains, une activiste indienne, un réfugié climatique africain nous livrent leur témoignage et leur vision de l'état de la planète.

Impossible de rester insensible devant ce qu'ils vivent !

Après la projection, nous avons pu alors partager notre ressenti. Tous, nous étions d'accord qu'il faut nous mobiliser pour la sauvegarde de notre maison commune, mais nous nous sentions impuissants. Un premier pas peut être de (re)lire l'encyclique *Laudato Si* du pape François, en particulier le chapitre 6 qui donne quelques pistes concrètes, et de contribuer à partager le message de la conversion écologique en organisant des projections-débats gratuites du film *La Lettre*.

La marche à suivre est sur le site theletterfilm.org/fr/.

La soirée s'est terminée par la « prière pour notre terre » du pape François qui conclut l'encyclique.

Marie Houvenagel

Atelier Nouveau Testament

Samedi 10 juin 9 h 45 – 11 h 45

La Loi dans l'évangile selon saint Matthieu, avec le frère Jovite Djedji. Nous montrerons comment Jésus est la parfaite assomption de la Loi dans son humanité. C'est donc fort bien ce qui fait de lui le fils de Dieu.

Atelier d'iconographie

Lundi 12 juin

9 h - 12 h et/ou 14 h – 17 h

selon les méthodes traditionnelles avec Beatka, artiste peintre et iconographe.

Ateliers hildegardiens

avec Emmanuelle de Saint-Germain, thérapeute, membre de la Maison de sainte Hildegarde.

Vendredi 9 juin 8 h 30 - 16 h 30

Journée découverte de sainte Hildegarde : découvrir et expérimenter ses conseils de santé, déjeuner hildegardien.

Samedi 10 juin 8 h 30 – 12 h

Atelier à thème sur les remèdes avec étude d'une enluminure : la joie d'avoir une belle peau. Atelier pratique : la soupe de betterave au serpolet et la crème au serpolet.

La Clarté-Dieu – Orsay

Renseignements & inscription

01 69 28 45 71 ou

contact@clarte-dieu.fr

Association Familiale Catholique

Dimanche 8 octobre 9 h 30 – 16 h 30 (Messe à 15 h 30)

Comme en 2022, l'Association Familiale Catholique de la Vallée de l'Yvette vous invite à sa journée festive familiale à Bièvres : AFC Accrobranche Bièvres.

Contact : 06 29 07 88 38

afc91val-yvette@afc-france.org

Messe et fête de fin d'année du secteur

Dimanche 25 juin 10 h 30 – 16 h

Chapelle Notre Dame des champs de Courcelles.

21 rue de la Glacière
78470 St Rémy-lès-Chevreuse

TOP : Table Ouverte Paroissiale

Juillet - août, le dimanche 12 h

Repas partagé

Centre Saint-Laurent
9 avenue du Maréchal Foch, Orsay
Contact 01 69 28 86 68

Journées d'inauguration du Centre Teilhard de Chardin

Vendredi 2 juin 10 h 30

Conférence inaugurale
(entrée sur inscription)

Samedi 3 juin 10 h -18 h

Journée portes ouvertes

Dimanche 4 juin 18 h

Messe de consécration de la chapelle célébrée par Mgr Ulrich (archevêque de Paris), Mgr Pansard (évêque d'Evry) et François Boëdec (provincial de la Compagnie de Jésus).

8 rue Francis Perrin,
Plateau de moulon, Gif

Rencontres JMJ

Journées mondiales de la jeunesse 2023 à Lisbonne, Portugal
23 juillet – 8 août 2023

Inscriptions ouvertes
jmj@secteurpastoraldelyvette.fr
ou C. Nicolas 06 43 09 18 34

ELECTRICITE GENERALE
SAS ENTREPRISE
MARTIN ELECTRICITÉ

1, chemin herbu
78117 CHATEAUFORT

Tél. : 01 39 56 12 61
Port. : 06 80 45 29 99

contact@electricite-martin.com www.electricite-martin.com

MENUISERIE ROY
FENETRE
BOIS - PVC - ALUMINIUM - MIXTE

Maison fondée en 1933

Atelier - Bureau
5, avenue du Bois des Roches
91190 Gif-sur-Yvette
Tél. 01 69 07 51 02
www.menuisiereroy.fr

Magasin Expo
3, avenue du Général Leclerc
91190 Gif-sur-Yvette
Tél. 01 69 28 45 49
contact@roy-menuiserie.com

**Nous souhaitons la vérité,
et ne trouvons en nous qu'incertitude.**

Blaise Pascal

Sarl Guillonnet
Maison fondée en 1965

PEINTURE - DECORATION - AGENCEMENT

Tél. 01 64 46 35 58 yannguillonnet@sfr.fr
Fax 31, avenue du Général Leclerc - Gif-sur-Yvette

Concerts

Les Goguettes (en trio mais à quatre)

Samedi 3 juin 21 h

L'impertinente tournée du groupe.

La Terrasse, Gif-sur-Yvette

Tel : 01 70 56 52 60

Tarifs : 18 €, 14 € (réduit), 10 € (jeune)

L'Odyssée Symphonique

Samedi 24 juin 20 h 30

Traversée Atlantique Symphonique :

Le Boléro - Maurice Ravel, un américain à

Paris - Georges Gershwin, West Side Story

Centre Culturel Boris Vian.

18 € sur place ou 15 € en prévente

Réservation :

odysee-symphonique.com ou office du tourisme Orsay.

Conférences

Vendredis de Gif

La musique qui unit les peuples

Vendredi 2 juin 20 h 30

Jorge Chaminié,

Président-Fondateur du Centre Européen

de Musique de Bougival :

salle Teilhard, 13 rue Amodru, Gif

Conférence en plein air

Pays, paysages

Samedi 10 juin 17 h - 18 h

avec Marie-Hélène Lafon (voir page 9).

Dominant le vallon de Port-Royal des champs, une évocation de ce qu'est le "paysage premier". Marie-Hélène Lafon, romancière, prix Goncourt de la nouvelle 2016, prix Renaudot 2020, lira et commentera un choix de textes.

Port-Royal des Champs, site des Granges

Route des granges, Magny-les-Hameaux

Gratuit sur inscription à :

contact@amisdudehors.org

(grange prévue en cas de pluie)

Démonstration taille d'été de fruitiers

Samedi 17 juin 9 h 30 - 12 h

Accueil à partir de 9 h 15, apéritif de fin vers 12 h.

Port-Royal des Champs, site des Granges

Route des granges, Magny-les-Hameaux

Gratuit sur inscription sur le site :

<https://www.amisdudehors.org/>

Avec les enfants

France miniature

De 20 à 26 €.

25 Route du Mesnil

78990 Elancourt

www.franceminature.fr

La serre aux papillons

Des centaines de papillons dans une ambiance de jungle équatoriale.

Durée moyenne de la visite 1 h 15 min.

De 8 à 11 €.

La serre aux papillons

78940 La Queue les Yvelines

www.serreauxpapillons.fr

Base de plein air et de loisirs

Saint Quentin en Yvelines

Nombreuses activités : jeux d'eau, en pleine nature, les pieds sur terre.

10h30-19h tous les jours

Prix en fonction des activités.

Base de Loisirs de St Quentin en Yvelines,

78190 Trappes

Le Port-aux-Cerises

Accrobranche, mini golf, petit train, manège, baptêmes poney, course d'orientation, espace nautique, espace baignade...

Tarif en fonction des activités.

<https://portauxcerises.iledeloisirs.fr>

Rue du Port aux Cerises, 91210 Draveil

Domaine de Chamarande

Promenades, gratuit.

Location de barques ou de vélos.

Domaine départemental de Chamarande

38 rue du Commandant Arnoux

91730 Chamarande

<http://chamarande.essonne.fr/>

La Mer de Sable

À la conquête de l'Ouest ! : vallée des Mississipi'tits, canyon du Colorado, Désert du Nouveau-Mexique..

Tout public

10 h 30 - 18 h

De 24 à 30 € la journée,

Pass illimité : de 60 à 70 €

Route nationale 330

60950 Ermenonville

03 44 54 00 96

www.merdesable.fr

Thoiry zoo safari

De 25 à 32 € la journée

Pass annuel 45 à 62 €

Thoiry ZooSafari

78770 Thoiry

www.thoiry.net

Parc aventure Floreval

Accrobranche, balade à poneys, escape game. Entre 10 et 20 €

Parc animalier, alpagas, chèvres, poneys, poules, dindons... (6 €)

Parc Aventure Floréval, 97 route de Limours, Bruyères-le-Châtel

www.aventure-floreval.fr

Rencontre avec des animaux

Ferme du Bel Air

Ânes, chèvres, moutons, cochons, lapins, volailles...

Dimanche 14 h - 18 h, sur réservation.

19 route de Gif

91190 Villiers-le-Bâcle

01 69 41 04 95

Parc animalier de Janvry

Lamas, oies, kangourous, poules...

Une aire de jeux pour les plus petits et des tables de pique-nique.

Gratuit toute l'année.

Rue du Bois de Montmarre

91640 Janvry

Ferme la Grange aux Moines

Vaches, chevaux, chèvres, brebis, volailles, lapins.

Entrée libre.

Animations basées sur l'observation des animaux et de leurs petits, la vie de la ferme et ses activités, payant.

Ferme pédagogique de la Grange aux Moines, 3 RD 83, route de Melun

91590 La Ferté-Alais

www.lafertealais.fr/tourisme/ferme-pedagogique

Relais nature de Bièvres

Chèvres, cochons, lapins, moutons, volailles.

Visites gratuites.

Pendant les vacances scolaires, ateliers nature pour les enfants de 3 à 12 ans.

Journée complète : 20 €, semaine 90 €.

Parc Ratel, Allée des castors

91570 Bièvres

Le P'ti brin d'paille

Ânes, lapins, vaches, cochons...

Dimanches et vacances scolaires.

3,5 € à partir d'un an.

Ferme pédagogique le P'ti brin d'paille

7 bis rue Jules-Ferry, Longjumeau.

Centre de soins de suite et de réadaptation

Résidence pour personnes âgées dépendantes

Centre de santé dédié à la rééducation et à l'orthophonie



Chemin de la martinière - 91400 SACLAY

Tél : 01 69 33 67 67 - <https://ajl-asso.fr/la-martiniere/>

Services de garde

Médecins

appeler le 15 ou le 112

Pharmacies

La nuit, appeler le commissariat :

☎ 01 64 86 17 17 / 01 69 07 88 47

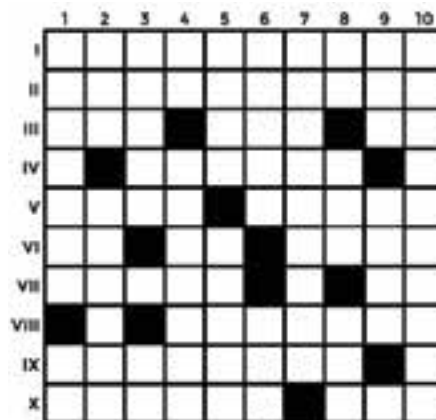
Juin

- 4 Pharmacie du marché ☎ 01 60 12 56 21
11 pl du marché - Chevry II 91190 Gif-sur-Yvette
- 11 Pharmacie Roulot ☎ 01 69 28 40 20
17 bd Dubreuil 91400 Orsay
- 18 Pharmacie Filleron ☎ 01 60 14 03 50
3 pl de la Victoire 91120 Palaiseau
- 25 Pharmacie de Lozère ☎ 01 60 10 32 98
4 r Charles Péguy 91120 Palaiseau

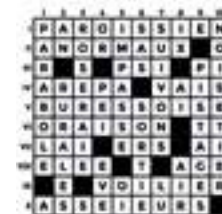
Juillet

- 2 Pharmacie du lavoir ☎ 01 69 07 50 53
48 rue Henri Amodru 91190 Gif-sur-Yvette
- 9 Pharmacie du château de Bures ☎ 01 64 46 62 93
2 r de la hacquiniere 91440 Bures-sur-Yvette
- 16 Pharmacie Benfredj ☎ 01 69 07 48 43
2 pl de la poste 91440 Bures-sur-Yvette
- 23 Pharmacie de l'Yvette ☎ 01 69 28 63 59
8 r Charles de Gaulle 91400 Orsay
- 30 Pharmacie de l'Abbaye ☎ 01 69 07 75 68
6 rte de l'Abbaye 91190 Gif-sur-Yvette

Mots croisés n°109



Solution n°108



Horizontalement

I. Missel – II. Non-conformes – III. Lettre grecque – Lettre grecque – IV. Pain de maïs – Du verbe aller – V. Essonnienne aussi – VI. Parfois funèbre – Immatriculation temporaire – VII. Petit poème – Légumineuse – Bradype – VIII. Patrie de Zénon et Parménide – Il a aussi été moyen – IX. File sur l'eau – X. Assistaient les collecteurs d'impôts.

Verticalement

1. Sur le toit ou récit allégorique – 2. Révolution – Non-urbaines – 3. Jardin parfumé – 4. Au chimique – Bâtitteur de pyramide – À côté d'Adam – 5. Pas pour aller à Rome – Cri de ralliement punk – 6. Tamis – La flèche vous l'indique – 7. Marchons derrière – Peut être approuvé – 8. Presque dix – Du verbe avoir – Mine – 9. Surveillances – 10. Arbre aimé des écreuils.

L'aide à domicile sur-mesure

Réseau national d'aide à domicile pour les personnes âgées



Aide à l'autonomie



Aide aux repas



Accompagnements



Aide ménagère

01 84 00 86 30

2 Route de la Noue
91190 Gif-sur-Yvette



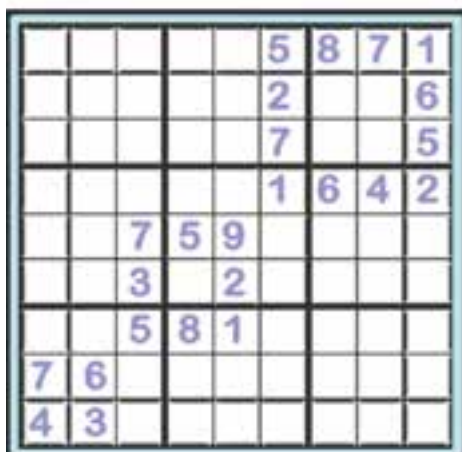
Petits-fils
SERVICES AUX GRANDS-PARENTS



petits-fils.com

Sudoku n° 109 (Claire Nicolas)

Bulles d'été



Bonjour à tous,

Voici un joli Sudoku « Bulles d'été » (quoi de mieux à faire en été que de « buller » ?), qui contrairement aux apparences, ne devrait pas vous causer de souci majeur.

Il faut repérer d'emblée le « couple exclusif » 1-8 dans le 7^e carré, et une fois cela fait, tout vous semblera simple :

- la 2^e ligne (7, 5, 8, 1),
- la 4^e ligne (5, 8, 9)

le 4 en 2^e ligne, puis toute la 3^e ligne (en commençant par la droite ^^).

Le 1^{er} carré, la 1^{ère} colonne, le carré central, le 2^e carré, la 5^e colonne, le 4^e carré, toute la 9^e ligne. Le 7^e carré, la 4^e colonne, la 8^e colonne, la 9^e colonne... et nous voilà déjà au bout de nos peines !

Une bonne chose de faite, vous pouvez maintenant retourner buller, ou mieux, vous replonger dans les autres pages de notre Passerelles de l'été !

N'oubliez pas de m'écrire 😊 :
sudoku passerelles@gmail.com

Bon été à tous.

Claire

Solution Sudoku du n° 108

Neuf de Pâques

8	9	5	2	6	7	4	1	3
7	4	2	5	1	3	6	8	9
6	1	3	4	9	8	5	7	2
3	6	7	9	8	5	2	4	1
1	8	4	7	3	2	9	6	5
5	2	9	6	4	1	8	3	7
9	7	1	8	5	6	3	2	4
4	3	6	1	2	9	7	5	8
2	5	8	4	7	3	1	9	6



Reste un peu

Film de Gad Elmaleh récemment sorti en DVD.

Sur un sujet sérieux, Gad captive le spectateur, le fait rire ou sourire. L'humour est présent tout au long de cette présentation de son chemin de foi. Avoir la foi c'est avoir le doute. C'est ainsi que Gad conclut son film. Il dit : « je ne sais pas si le Christ est ressuscité, si Moïse a scindé la Mer Rouge en deux. Il est impossible de vérifier s'il y a un Dieu. Mais vivre avec l'hypothèse de Dieu peut nous apporter quelque chose dans la vie, de la joie ». Et pourtant tout son film est belle valse hésitation, il est attiré par Marie, retenu par toute sa famille juive. Utilisant mensonges pour ne pas avouer son désir d'être baptisé, caricatures des catholiques, des moines cisterciens notamment, et même parfois tenant des propos à la limite du blasphème, il nous apparaît pourtant disciple de Jésus quand lui-même se montre lavant les pieds d'un vieil homme... Mais c'est en faisant parler le philosophe Frédéric Lenoir qu'il affirme que l'attachement spirituel à une religion est d'abord une conversion du cœur et ne nécessite pas forcément une manifestation extérieure et donc pour lui un changement officiel de religion par le baptême... Ce qui surprend dans cette présentation de son « chemin de foi »,

comme il le dit à plusieurs reprises, c'est l'absence totale d'une démarche de catéchumène (un mot qu'il n'aime pas !). Gad a choisi quelques mots de Jean-Marie Lustiger, qu'il admire, comme phrase finale du film : « J'ai estimé que je devenais juif, parce qu'en embrassant le christianisme, je découvrais enfin les valeurs du judaïsme, loin de les renier ».

Le DVD offre avec les bonus un joli complément ; notamment les scènes coupées sont drôles et ajustent notre perception du chemin de foi suivi par Gad. Le frère Barthélémy et la soeur marraine offrent des témoignages enrichissants.

Annie Carli



Ciné-club franciscain 20 h 15 – 22 h 45 film
suivi d'un débat.

Judi 15 juin

Saint-Antoine de Padoue

Réalisateur Umberto Marino - 2002

Récit de la vie de saint Antoine de Padoue, moine franciscain à la personnalité forte et courageuse, capable d'abandonner toutes les richesses et la popularité du monde pour partir à la recherche du royaume de Dieu.

Recette

Canard aux pêches



Fiche de marché pour 4 personnes

2 magrets de canard

1 cuillerée à soupe de concentré de tomates

4 pêches

20 g de beurre

sel, poivre

1 verre de bouillon de volaille



Préparation

Assemblez les magrets chair contre chair en les attachant avec une ficelle. Faites-les dorer avec du beurre dans une poêle 5 minutes de chaque côté, puis faites cuire au four 15 à 20 minutes à 180 °C.

Pendant ce temps, ébouillantez les pêches, épluchez-les, coupez-les en deux en enlevant le noyau et faites-les revenir dans une sauteuse avec du beurre. Réservez au chaud puis ajoutez le bouillon, le concentré de tomate, du beurre et faites réduire pour rendre onctueux.

Dressez sur un plat de service les magrets découpés entourés des pêches et nappés de sauce.

AJD

OTempsTic

Tél : 06 87 77 39 41

www.otempstic.fr



Benoît Cousquer

Prestations à domicile :

Installation, Assistance

Formation sur Tablette,

PC, Smartphone, Internet

Réduction / crédit d'impôts - 50 %

MAISON de FAMILLE
LES EAUX VIVES
Environnement confortable,
stimulant et attentionné
pour la personne âgée.

Rue Lamartine – 78470 St-Rémy-lès-Chevreuse • Tél. : 01 30 47 80 00
eauxvives@maisonsdefamille.com – www.maisonsdefamille.com



Lu pour vous



Mon frère le Pape !

Georg Ratzinger,
Entretien avec Michael
Hesemann

Éd. Bayard 2011

Spécialiste de
l'histoire de l'Église, le
journaliste allemand
M. Hesemann a

reconstitué l'histoire de la famille Ratzinger en recueillant les souvenirs de Georg depuis la naissance de son frère Joseph jusqu'à l'arrivée de celui-ci au Vatican.

Cette plongée dans la vie d'une famille profondément chrétienne à l'époque de la montée du nazisme est très instructive quant à l'attitude de l'Église allemande face à la « peste brune ».

Les deux frères traversent la guerre en conservant intact leur désir d'être prêtre au service de l'Église, chacun avec sa propre vocation : Georg pour la musique, Joseph pour la théologie.

Ce livre passionnant peut être emprunté au Centre de documentation religieuse d'Orsay.

AJD



Blaise Pascal, portrait posthume.
Musée de Port-Royal des Champs

On ne connaît pas de portrait de Pascal de son vivant. Tous les portraits de Pascal dérivent de ce tableau, réalisé d'après son masque mortuaire.

Blaise Pascal portait une montre attachée à son poignet gauche. On a montré ce portrait à un horloger qui avait travaillé pour lui. « C'est, dit l'ouvrier, le portrait d'un monsieur qui venait fort souvent faire raccommoder sa montre, mais je ne sais pas son nom ».

(Source : Musée de Port-Royal des Champs).

B.R.



De beaux lendemains

Russell Banks
Traduction : Christine
Le Bœuf

Écrit en 1991 ce roman bouleversant fait partie des premiers écrits du grand écrivain américain Russell Banks, disparu en

janvier dernier.

Ce matin là, quatorze enfants vont trouver la mort dans un accident de bus scolaire. Cela se passe dans un petit village perdu du Parc des Adirondacks, au Nord de l'État de New York, paysage grandiose, superbe d'isolement et de froid, « au-delà des montagnes, d'autres montagnes encore se bousculant vers le ciel ». Le drame est raconté à travers quatre voix. Dolores Driscoll, la conductrice du bus, dévastée, qui remonte aussi loin que ses souvenirs le permettent : une tache au milieu de la route qui pourrait être un animal et « toute la masse du véhicule et des trente-quatre enfants déferlant sur moi comme un mur d'eau ».

Billy Ansel, qui a perdu ses deux enfants dans l'accident, homme fort vaincu par la tristesse, « c'est moins comme s'ils étaient morts que comme si moi, j'étais mort et devenu un fantôme. On pourrait croire que me rappeler ces instants est une façon de maintenir ma famille en vie, mais ce n'est pas ça ; c'est une façon de me maintenir en vie. De même, on pourrait croire que si je bois, c'est pour endormir la douleur ; ce n'est pas ça ; c'est pour mieux la ressentir ».

Mitchell Stephens, avocat à la recherche du (des) responsables de l'accident, qui veut faire payer le ou les coupables parce que dans tout drame il faut un ou des responsables

Et enfin Nicole, jeune fille qui a survécu au drame mais a perdu l'usage de ses deux jambes.

À travers ces quatre personnages, on découvre que tous ont des blessures antérieures, qu'aucun d'eux n'a été épargné dans sa vie. On découvre les secrets, les faiblesses des membres de cette communauté cachés sous le voile des apparences. Ce roman est aussi un coup de projecteur sur la décomposition du couple et de la famille américaine, sur l'envers du rêve américain. La force de ce roman réside aussi dans la partie cachée des personnages que la tragédie fait resurgir.

Dans ce roman, Russell Banks pose la question de la culpabilité, du pourquoi. Il dit de façon bouleversante la douleur d'exister après le deuil, après tout ce qui a été perdu, gâché.

Annie Sainsard Chanet



Jeu climat tic tac

C'est un jeu collaboratif dont le but est de lutter en famille, entre amis, contre

les changements climatiques. La règle du jeu est simple, sa complexité peut être adaptée aux possibilités de compréhension des participants ; c'est tout d'abord un amusement, éducatif, qui a été testé dans les lycées et collèges. Il s'agit de prendre conscience de l'impact sur le climat, de la présence et de l'activité humaine. Ce jeu offre aux joueurs des notions élémentaires de géographie tout en leur permettant d'adapter la tactique du jeu aux problèmes écologiques rencontrés en divers lieux de notre planète.

À partir de dix ans.

Lise Brun

Passerelles de l'Yvette

2023

BULLETIN de SOUTIEN

Prénom : _____ Nom : _____

Adresse : n _____ voie : _____

Code postal : _____ Ville : _____

Adresse mail et/ou téléphone : _____

Je soutiens « Passerelles de l'Yvette »

Diffusion par les bénévoles			Envoi par la Poste	
24€ <input type="checkbox"/>	32€ <input type="checkbox"/>	45€ et + <input type="checkbox"/>	montant libre <input type="checkbox"/>	31€ et + <input type="checkbox"/>

par chèque postal ou bancaire à l'ordre de « Passerelles de l'Yvette » par virement

A retourner à : Passerelles de l'Yvette - JP Schneider - 8 rue du G^e Lacroix - 91440 BURES sur YVETTE

Amis du Journal du Secteur de l'Yvette : IBAN FR76 1027 8060 0500 0200 5810 1 76 BIC : CMCIFR2A Banque : Crédit Mutuel
En cas de virement pour un abonnement postal, veuillez indiquer votre adresse par mail à : jean.pau00103@gmail.com

Femmes d'avant garde

George Eliot et George Sand



George Eliot



George Sand

Nos deux George (sans s) pour être libres et reconnues comme des hommes dans ce monde littéraire misogyne de leur époque, ont choisi un pseudo masculin. Pour Eliot, un prénom qui était aussi celui de son amant (Georges Lewes) et probablement pour suivre son aînée de quinze ans (George Sand) pour laquelle elle avait une franche admiration. George Sand notre française berrichonne aurait choisi ce pseudo par attachement à son terroir (George qui signifie en grec : « celui qui travaille la terre »). Au début de leur vie d'auteur, elles ont osé vivre libres, sans se soucier d'être intégrées dans une « bonne société ». Eliot vivait en couple avec un homme marié et Sand avec son amant Jules Sandeau.

George Eliot

Le livre phare de George Eliot est Middlemarch. Trois héroïnes principales de ce roman aux mille détails décrivent des figures féminines d'hier et d'aujourd'hui

qui cherchent l'amour. Dorothéa, celle qui s'illusionne sur le personnage de son choix et va vivre un désastre conjugal avec un homme despote et médiocre. Une autre est sage, Mary, constante, fidèle qui se contente de ce qu'elle attend patiemment, une femme simple qui ne trompe pas, et ne se trompe pas de chemin. A l'opposé, Rosy, la femme frivole, écervelée, ambitieuse est celle qui cherche une position sociale pour trouver le bonheur et qui ne sera sauvée que par l'amour de celui qu'elle aura massacré. Eliot dira avec humour « Je ne nie pas que les femmes soient stupides, Dieu Tout Puissant les fit l'égal des hommes ! ». Cette féministe honnête en décrivant la vie de la province où elle vit, va montrer avec force et précision comment les jugements des hommes sont dictés par le besoin de pouvoir et ce au détriment souvent de la plus évidente logique. C'est en faisant parler les hommes de son roman qu'elle ose dire l'injustice faite aux femmes. Mais George Eliot est aussi une femme qui aime l'humanité et elle choisit pour la plupart de ses personnages une fin heureuse.

George Sand

George Sand est connue pour ses romans champêtres, alors que le début de son œuvre littéraire est marquée par des romans aux discours féministes qui ont fait scandale à leur sortie comme Indiana, Lelia qui affichent les frustrations du sexe

faible. Puis le combat de Sand devient celui des pauvres, celui des paysans honnêtes et aussi celui d'une classe complètement ignorée, la classe ouvrière, jusqu'à la parution du roman « La ville noire ». Consciente, au cours d'une visite à Thiers, de l'exploitation des ouvriers d'une fabrique de couteaux, elle inscrit bien avant Zola (Germinal) un roman superbe sur ce monde en Limousin où femmes, enfants et ouvriers sont traités comme des machines vivantes. George Sand s'est toujours plu à la campagne, elle y a passé son enfance jouant avec les petits paysans autour de Nohant. Ses romans champêtres pourraient être des contes des veillées d'hiver, on y trouve la tendresse de l'auteur pour ces femmes honnêtes, besogneuses, amoureuses et pieuses. Des femmes qui sont exemplaires, toujours prêtes à faire le bien. Lire la Petite Fadette, François le Champi, La Mare au Diable, est très réconfortant. Les écrivains romantiques du XIX^e ont aussi influencé l'œuvre de Sand, Mauprat est un chef d'œuvre du genre.

Si la lecture, aujourd'hui, réclame du silence, du temps à perdre, l'envie de laisser vagabonder son imagination, des choses précieuses que les jeunes n'ont pas, il faut que les aînés leur donnent ces livres qui sont des perles de la littérature, à l'avant garde des combats d'aujourd'hui.

Annie Carli

Cette année, la fête des mères est le 4 juin

La fête des mères ? Encore une invention récente ! En France, elle date de 1950.

Fête de la mère ...

La maternité et la fécondité ont été fêtées dès le néolithique avec le développement de l'agriculture et du pastoralisme.

Incarnées en femmes, Déesses-Mères, elles étaient investies de pouvoir créateur et de renaissance, parfois aussi guerrières, symboles de force et de pouvoir royal. Elles

avaient une importance majeure.

Parmi ces Déesses-Mères, on peut citer Inanna, Ishtar, Isis, Astarté, Hathor, Atargatis, Cybèle, Aphrodite, Vénus, Gaïa, Rhéa et ses filles Déméter et Héra, Junon, ... la liste est longue.

... et fête des mères

Aujourd'hui, la fête des mères que nous souhaitons a été créée aux États-Unis sous l'impulsion de Anna Jarvis, pour sa mère décédée le 8 mai 1905.

Cette fête a ensuite été importée en Europe, et sa date en général fixée au 2^e dimanche de mai. Mais en France, c'est le jour de la commémoration de Jeanne d'Arc, et la fête a été repoussée au dernier dimanche de mai – sauf si c'est le jour de la Pentecôte, qui dépend de celle de Pâques (voir Passerelles n°103).

C'est pourquoi, cette année en France, la fête des mères est le 4 juin.

Bonne fête à toutes les mamans !

B. de Lajarte



Vénus de Willendorf
paléolithique supérieur
Autriche



Ishtar
British Museum



Cybele
Turquie



Astarte
British Museum



Hathor
Musée de Luxor



Isis allaitant Horus
Metropolitan Museum

La station de trail de Bures-sur-Yvette



Promenons-nous dans les bois...

En vous déplaçant dans notre territoire, peut-être avez-vous remarqué ces petites balises rouges et vertes dans les bois ou même en ville ?

Elles bornent des parcours à faire à pied, en marchant ou en courant dans le cadre du concept de "station de trail".

Qu'est-ce qu'une Station de trail ?

Le trail est un sport de course à pied, en milieu naturel, généralement sur des chemins de terre et des sentiers de randonnée en plaine, en forêt ou en montagne. Une station de trail propose des parcours, des services, et des outils numériques aux débutants comme aux passionnés. Les parcours sont bien sûr accessibles aux randonneurs et aux familles.

Chaque station de trail est rattachée à un territoire désireux de faire découvrir ses meilleurs paysages et ses meilleurs parcours, afin de vous accueillir pour une journée, un week-end, ou une semaine.



La station de trail de Bures-sur-Yvette :

Sur les 30 stations de Trail en France une seule se situe en Île de France : celle de Bures-sur-Yvette.

Elle comporte sept parcours balisés de couleurs différentes selon leur longueur et leur difficulté.

- 1 parcours vert « facile » 9 km, 50 % stabilisé ou bitume, 170 m+ (dénivelé positif de 170 m).
- 1 parcours vert « technique » 8,5 km, 300 m+.
- 1 parcours bleu « urbain » 15 km, 440 m+.
- 2 parcours bleus « techniques » 17 km, 410 m+ / 17 km, 380 m+.
- 2 parcours rouges (extension des parcours bleus techniques) 36 km, 800 m+ / 28 km, 580 m+.

La technicité du parcours indique si le parcours est plus ou moins accidenté ou/et pentu.

Les différents parcours sont fléchés à partir du stade Chabrat de Bures-sur-Yvette aisément accessible en voiture (parking à proximité) ou grâce au RER B (station Bures-sur-Yvette).

Pour en savoir plus :

Le site internet stationdetrail.com permet de préparer sa sortie (accès gratuit aux topoguides). Il permet de télécharger l'appli mobile Station de Trail et de bénéficier des fonctionnalités suivantes :

- Choisir sa destination *Station de Trail* puis son parcours, suivre sa progression tout en pouvant si besoin être localisé ou envoyer sa position GPS en un seul clic.

- Utiliser le guidage vocal en temps réel sur les parcours grâce à la fonction GPS, à la réalité augmentée et au téléchargement des cartes.

- Lire l'avis d'autres utilisateurs sur les parcours et les points d'intérêt des parcours.

Alors, n'hésitez plus, profitez des beaux jours pour vous lancer à la découverte de belles forêts et de chemins pittoresques et sportifs tout près de chez vous.

Anne Marie Montambaux

boreal ARCHITECTURE
Votre architecte à Gif-sur-Yvette
contact@boreal-archi.fr
06 34 24 38 20
www.boreal-archi.fr




- ✓ Construction neuve & rénovation
- ✓ Conception de maisons passives
- ✓ Suivi de chantier
- ✓ Aménagement d'intérieur & design

Inscrite à l'Ordre des architectes



- Professionnel 47 ans d'expérience
- Habitant Gif sur Yvette

Rachète

Bijoux or, diamants
Lingots
Pièces d'or



En toute discrétion, paiement comptant

Tél 06 12 68 73 89

Mail : florentjoaillier@gmail.com

ENTREPRISE RUDY
Artisan
Couverture - Plomberie - Chauffage
Dépannage rapide



**Ballon d'eau chaude - Chaudière
Robinetterie et fuites diverses**
Tél. 06 81 93 86 76
35 Grande Rue - 91470 ANGERVILLIERS
21 rue Charles de Gaulle - 91400 ORSAY

MARION 4 bis, rue Charles de Gaulle
LUNETIER 91400 ORSAY
01 69 28 42 79
LES OPTICIENS EYE LIKE

Instagram : MarionLunetier
Facebook : MarionLunetier
www.LesOpticiensEyeLike.com/marionlunetier

